

Listen & Touch Book 2 Where is it?

Instruction Manual
Manual de instrucciones
Manual d'instruccions
Mode d'emploi
Manuale d'istruzioni
Gebruiksaanwijzing
Návod k použití
Erabilera-eskuliburua





ENGLISH p.4-8

ESPAÑOL p.9-13

CATALÀ p.14-18

FRANÇAIS p.19-23

ITALIANO p.24-28

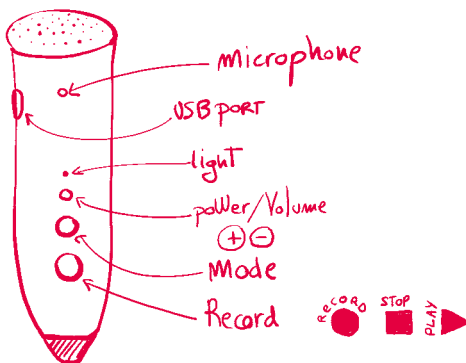
NEDERLANDS p.29-33

ČEŠTINA p.34-38

EUSKERA p.39-43



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Look, listen, speak and play! Have you ever seen a book that not only speaks to you, but also lets you record your voice? This is what children will be able to do with our new "speaking book". This book is full of exciting stimuli, which will awaken all the senses and convert English learning into a whole new experience. The Listen&Touch Book is full of hidden sounds, which let children discover something new as well as experiencing a new dimension every time they open the book. A magical book with 50 different games and almost a thousand sound spots.

Kids&Us language school has used its extensive experience and knowledge of teaching English to young children to develop fun and educational materials that make it easy for children to come into contact with English. Learning English is fun with the right resources.

WHAT IS THE LISTEN&TOUCH BOOK? The book is to be used with the Talking Pen. This book was printed with an innovative system that converts it into a "speaking book" with programmed interactive games.

WHAT CAN YOU DO WITH THIS BOOK? The Talking Pen technology lets children: listen, record their voice and play.

WHO IS THIS BOOK FOR? For children aged between 3 and 8.

WHAT ARE THE AIMS OF THIS BOOK? Listen&Touch is a fun and educational resource to give children a playful, entertaining introduction to English. It is also ideal for building knowledge for children who already speak a little English. Listen&Touch is especially suitable for children who want to stay in touch with the language over the holidays, in a fun way that does not involve their parents having to put in a lot of work or having a good level of English.

During the first few days, especially for younger children, parents may need to help out. But once children understand how the book works, they will be able to play with it alone. Remember, an adult should be encouraged to sit together with children while playing.

HOW DO I UPLOAD THE LISTEN&TOUCH BOOK TO THE TALKING PEN? If nothing happens after touching the arrow with the Talking Pen on page 1, this means that the Talking Pen does not have the corresponding files needed for the book. Therefore, the files should be downloaded from: <https://www.kidsandus.com/en/activities-english-children/learn-english-home/talking-pen>

Once the files have been downloaded, the Talking Pen is ready to be used. Touch the START arrow on page 1 and start to play!



IMPORTANT! To start using the book, turn on the Talking Pen and touch the red arrow which appears on Page 1 until you hear "Listen&Touch".

WHAT CAN WE FIND IN THE BOOK? Listen&Touch 2 contains scenes taken from the world of children and their surroundings: the city, the circus and the house. On the last double page, there is also a board game.

THE PICTURES: The following functions can be found on the double page spread presentation of each picture:



Listen 1: First touch the icon with the Talking Pen and then press the different items on the picture. Children will hear sentences describing everything they touch. Function LISTEN 1: The language here is always the easiest, focusing on vocabulary, whereas function LISTEN 2 focuses on actions.



Game 1: This icon activates the game related to LISTEN 1. Therefore, it is recommended that before playing GAME 1 children listen to LISTEN 1.



Listen 2: First touch the icon with the Talking Pen and then press the different items on the scene. Children will hear sentences describing everything they touch. Function LISTEN 2: The language here is a little more complicated than in LISTEN 1.



Game 2: This icon activates a game related to LISTEN 2. Therefore, it is recommended that before playing GAME 2 children listen to LISTEN 2.



1-2-3: This icon activates various questions about the scene asking HOW MANY..? There is not an "answer" function programmed, as it is simply to get children to observe and count in English by themselves. To activate this function, press the 1-2-3 icon. Once the first question is asked, the children will have 5 seconds to find and count the items before the Talking Pen moves on to the next question. If more time is needed, press M (MODE) on the Talking Pen and this activates the PAUSE MODE. To deactivate the PAUSE MODE press M again. If an adult is at the child's side during this activity, it is recommended they ask the following question: "**How many ... can you see?**" Helping children to respond by saying "**I can see + (the number of items)**". If the question is, "**How many... are there?**" Help children to respond by saying "**There is/are + (the number of items)**".



Game 3 (true or false): After touching the corresponding icon, the children will hear a sentence and must decide if it is TRUE by touching the green circle or FALSE by touching the red circle. When the answer is correct, the next sentence is activated.

TYPES OF GAMES AND ACTIVITIES

1. Activities with coloured circles.

To activate this kind of activity place the Talking Pen over the bull's-eye. To hear all of the questions from this game, touch one of the coloured circles each time.

2. Find the differences (page 5, activity 3; page 13, activity 3).

This game consists of finding 10 differences between the main picture and the activity picture. Children should place the Talking Pen over the activity picture which is different. This game could be a little difficult for children aged between 3 and 5, but with a little help they should get the hang of it. The following questions can be asked:

page 5, activity 3

- Where is the giraffe?
- How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?
- Is the boy on the motorbike wearing a helmet?
- Who is riding a bicycle?
- Is the man who is having a bath in the fountain singing?
- What fruit does the greengrocer's sell?
- What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?
- What can you see on the washing line?
- How many pigeons are there on the roof?
- What's wrong with the zebra?

page 13, activity 3

- Who is buying tickets to the circus?
- What are the twins wearing?
- What is the seal playing with?
- What colour hair does the clown at the entrance have?
- What colour is the clown's umbrella?
- What colour is the elephant's bucket?
- What is in the pool?
- Who is in the cage?
- Is the sloth wearing sunglasses?
- What colour hair does the clown who is fishing have?

3. Listen&Match (activity 1, pages 8 and 12; activity 4, page 9) .

In this activity, the children must first touch one of the items at the top to hear the question, and then they must find the answer by touching one of the items at the bottom.

In activity 1 on page 20, the game consists of two stages: the first is identifying the object being described and the second is matching it to where you would find it in the house.

4. Board game (pages 22 and 23).

This game is for two or more players. You need a dice and counters. Place the counters on the spaceship START. All the players take a turn rolling

the dice, the one who rolls the highest number can begin. The players then take turns rolling the dice, moving their counters around the board based on the number indicated on the dice. Each square has a question about the scenes in the book. Place the Talking Pen on the square to hear the question. Players then have 10 seconds to find and say the answer. To check the answers, touch the circle with the number of the square they have landed on. The circles appear at the bottom of the page. If the answer is wrong, the player must go back 2 squares. The winner is the first player to reach square 30.

NOTE: Squares 3, 10, 12, 15 and 22 do not have a question, but an instruction that takes the player to another square.

5. Other games and activities.

The rest of games and activities are activated when placing the Talking Pen over the icon of the corresponding bull's-eye, forming a question or an instruction.

VOICE RECORDING FUNCTION: Children can record their voice over any of the items in the book which already has a sound. (This does not mean that the original recordings will be lost). To do so, follow the instruction below:

1. Turn on the Talking Pen.
2. Place the Talking Pen on the word "Start".
3. Press the M for 3 seconds (to set the Recording Mode).
4. Place the Talking Pen over a picture which contains a sound spot. Press the microphone button until the small light turns purple.
5. With the Talking Pen situated over the picture with the purple light on, start to talk. To stop the recording, press the microphone button again.
6. To listen to the recording, activate the Recording Mode and place the Talking Pen over the picture. Children can listen to what they have just recorded.

HOW TO WORK WITH THE BOOK? This book is suitable not only for having contact with English during the school holidays but also as an additional tool for reinforcing what has been learnt in class. The ease of working with the Talking Pen makes it all the more straightforward for parents to get involved in their child's learning. Therefore, making it an emotive support for children to learn English.

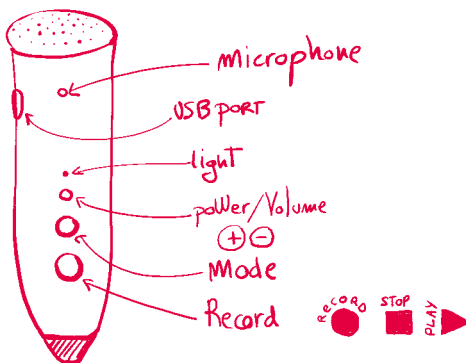
We recommend going through the book slowly so that the children can discover new items and games that the book is not used all at once. In this way children will discover new surprising activities and games each time they play.

- **Children aged 3 and 4:** We highly recommend that children at this age should be accompanied by an adult while playing. 15 minutes is an optimum time limit. To begin with, it is recommended that children work on the LISTEN 1 and GAME 1 and also the counting 1,2,3 to maintain interest and motivation. (LISTEN 2 and GAME 2 could be slightly too difficult at this age. Once they have total control of activities LISTEN 1 and GAME 1, they can go on to LISTEN 2 and GAME 2). Finding the "10 differences ACTIVITIES" could be a little difficult for this age group.
- **Children aged 5 to 8:** Children at this age will be able to enjoy all parts of the book. We recommend that they should start with LISTEN 1 and GAME 1 and then go on to LISTEN 2, GAME 2 and GAME 3. With this age group, even though parents' involvement in the activity can still be very

rewarding, it is not necessary as children will be able to work alone. Children can also work with headphones if preferred.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



¡Observar, Escuchar, Hablar y Jugar! ¿Has visto alguna vez un libro que no solamente habla, sino que además te permite grabar la voz? Pues esto es precisamente lo que los niños y niñas podrán hacer con este "libro que habla". Un libro lleno de estímulos que pretende despertar todos los sentidos y hacer que el inglés se convierta en una gran experiencia. Listen&Touch book está lleno de sonidos ocultos que harán que los niños descubran, cada vez que abran el libro, una nueva dimensión. Un libro mágico con cincuenta juegos y casi mil locuciones.

Kids&Us school of english ha querido aprovechar su larga experiencia y su conocimiento en la enseñanza del inglés a los más pequeños para desarrollar materiales lúdico-didácticos que faciliten el contacto de los niños y niñas con la lengua inglesa. Aprender inglés es divertido con los medios adecuados.

¿QUÉ ES LISTEN&TOUCH BOOK? Es un libro pensado para utilizar con el Talking Pen. Está impreso con un sistema innovador que lo convierte en un "audiolibro" interactivo con juegos programados.

¿QUÉ SE PUEDE HACER CON ESTE LIBRO? La tecnología del Talking Pen permite que el niño pueda: ESCUCHAR, GRABAR SU VOZ y JUGAR.

¿PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO? Para niños y niñas de edades comprendidas entre los 3 y los 8 años.

¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DE ESTE LIBRO? Listen&Touch es un material lúdico-didáctico pensado para introducir el inglés a los niños de una forma amena y divertida. También es ideal para ampliar conocimientos, si ya se tienen nociones de este idioma. Listen&Touch está especialmente indicado para niños y niñas que durante el verano quieran seguir teniendo contacto con la lengua de una manera lúdica y que, al mismo tiempo, esto no suponga ni un sobreesfuerzo ni un buen nivel de inglés por parte de los padres.

En el caso de los niños más pequeños, durante los primeros días, la implicación de los padres puede ser necesaria, pero cuando el niño haya entendido cómo funciona el libro, podrá utilizarlo y jugar con él solo. Aun así, recordamos que la implicación de los padres, en el caso de los niños de entre 3 y 5 años, hace la experiencia del Listen&Touch book mucho más interesante, gratificante y efectiva para el niño.

¿CÓMO CARGAR LOS ARCHIVOS DEL LISTEN&TOUCH BOOK EN EL TALKING PEN? Si tras situar el Talking Pen sobre la flecha de inicio de la página 1 no

oís ningún sonido, significa que vuestro Talking Pen no tiene los archivos de audio del libro. Para cargar dichos archivos en el Talking Pen, podéis ir a: <https://www.kidsandus.es/es/actividades-ingles-ni%C3%B1os/aprender-ingles-casa/talking-pen>

Cuando hayáis descargado los archivos, el Talking Pen ya estará listo. Podéis tocar la flecha START de la página 1 y ¡a jugar!



IMPORTANTE: Para empezar a utilizar el libro, es necesario encender el Talking Pen y situarlo sobre la flecha roja que aparece en la página 1 del libro, hasta oír "Listen&Touch".

¿QUÉ PODEMOS ENCONTRAR EN ESTE LIBRO? Listen&Touch 2 incluye escenas cercanas al mundo de los niños y a su entorno: **la ciudad, el circo y la casa**. En la última doble página encontraréis también un juego de mesa.

LAS ESCENAS: En la doble página de presentación de cada una de las escenas, encontraréis las siguientes funciones:



Listen1: Primero tocar el icono con el Talking Pen y, después, al tocar sobre los distintos elementos de las escenas, los niños oirán unas frases que describen lo que tocan. En la función LISTEN 1, el lenguaje siempre es más sencillo (más focalizado en el vocabulario) que en la función LISTEN 2 (más focalizado en las acciones).



Game 1: Este icono activa la función del juego relacionada con el LISTEN 1. Por lo tanto, recomendamos que antes de jugar al GAME 1, el niño haya escuchado el LISTEN 1.



Listen 2: Primero, tocar el icono con el Talking Pen y, después, al tocar sobre los distintos elementos de las escenas, los niños oirán unas frases que describen lo que tocan. En la función LISTEN 2, el lenguaje siempre es un poco más complejo que en la función LISTEN 1.



Game 2: Este icono activa la función del juego relacionada con el LISTEN 2. Por lo tanto, recomendamos que antes de jugar al GAME 2, el niño haya escuchado el LISTEN 2.



1,2,3... Este icono activa una serie de preguntas que piden siempre cuántos elementos hay en la escena. En esta función no hay ninguna respuesta programada, ya que simplemente se pretende que el niño haga un ejercicio de observación y que cuente en inglés. Para activar esta función, tocar el icono 1-2-3. Al oír la primera pregunta, el niño tendrá 5 segundos para encontrar y contar los elementos antes de que se active la pregunta siguiente. Si se quiere, se puede poner el Talking Pen en MODO PAUSA para tener más tiempo, apretando el botón M (MODE); para volverlo a activar, solamente hay que apretar otra vez el botón M (MODE). Si realizáis esta actividad junto a vuestros hijos, recomendamos que cuando la pregunta sea "**How many... can you see?**", ayudéis a vuestro hijo a responder con la frase: "**I can see + (el número de elementos)**"; si la pregunta es "**How many... are there?**", ayudad a vuestro hijo a responder con la frase: "**There is/are + (el número de elementos)**".



Game 3 (True or False): Después de tocar el icono correspondiente, el niño escuchará una frase y deberá decidir si es VERDAD, tocando el círculo verde, o MENTIRA, tocando el círculo rojo. Cuando se acierte la respuesta, se activará la frase siguiente.

TIPOS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES

1. Actividades con círculos de colores en el lado izquierdo.

Para activar este tipo de actividad, es necesario situar el Talking Pen sobre la diana. Para oír todas las preguntas del juego, habrá que tocar cada vez uno de los círculos de colores.

2. Encuentra las diferencias (pág. 5, actividad 3; pág. 13, actividad 3).

Este juego consiste en encontrar 10 diferencias entre el dibujo de la escena principal y el dibujo de la actividad. El niño debe situar el Talking Pen sobre el dibujo de la actividad que es diferente. Este juego puede resultar difícil para los niños de 3 a 5 años, pero siempre podéis darles alguna pista realizando las preguntas siguientes:

pág. 5, actividad 3

- ¿Dónde está la jirafa? / **Where is the giraffe?**
- ¿Cuántos perros pasea la chica que lleva pantalones verdes? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- ¿El chico de la moto lleva casco? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- ¿Quién va en bicicleta? / **Who is riding a bicycle?**
- ¿Está cantando, el hombre que se está bañando en la fuente? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- ¿Qué fruta venden en la frutería? / **What does the greengrocer's sell?**
- ¿De qué color es la bufanda de la señora que está delante de la farmacia? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- ¿Qué hay en el tendedero? / **What can you see on the washing line?**
- ¿Cuántas palomas hay en el tejado? / **How many pigeons are there on the roof?**
- ¿Qué le ha pasado a la cebra? / **What's wrong with the zebra?**

pág. 13, actividad 3

- ¿Quién compra las entradas del circo? / **Who is buying the tickets?**
- ¿Qué ropa llevan los gemelos? / **What are the twins wearing?**
- ¿Con qué está jugando la foca? / **What is the seal playing with?**
- ¿De qué color tiene el pelo el payaso de la entrada? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- ¿De qué color es el paraguas del payaso? / **What colour is the clown's umbrella?**
- ¿De qué color es el cubo del elefante? / **What colour is the elephant's bucket?**
- ¿Qué hay en la piscina? / **What is in the pool?**
- ¿Quién está en la jaula? / **Who is in the cage?**
- ¿Lleva gafas, el oso perezoso? / **Is the sloth wearing sunglasses?**

- ¿De qué color es el pelo del payaso que pesca? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. Listen&Match (actividad 1, páginas 8 y 12; actividad 4, página 9).

En esta actividad el niño debe tocar primero uno de los elementos de la parte superior, para escuchar la pregunta, y a continuación debe encontrar la respuesta tocando uno de los elementos que aparecen en la parte inferior.

En la actividad 1 de la página 20 el juego consta de 2 fases: en la primera se trata de identificar el objeto que se describe, y en la segunda hay que relacionar el objeto con la parte de la casa donde podemos encontrarlo.

4. Juego de mesa (páginas 22 y 23).

Para jugar a este juego, hace falta un dado, una ficha para cada jugador y un mínimo de 2 jugadores. Una vez situados sobre la nave espacial START, todos los jugadores tiran el dado, y el que obtenga la puntuación más alta empezará. Los jugadores tirarán el dado y se moverán tantas casillas como indique el número. Cada casilla tiene una pregunta relacionada con las escenas que aparecen en el libro; para oírla, solamente hay que situar el Talking Pen sobre la casilla. Después de escuchar la pregunta, los jugadores disponen de 10 segundos para encontrar la solución y responder. Para comprobar las respuestas, hay que tocar el círculo con el número correspondiente a la casilla al final de la página. Si se ha acertado la respuesta, el jugador puede quedarse en esa casilla; si no, el jugador deberá retroceder 2 casillas. El primer jugador en llegar a la casilla número 30 gana.

NOTA: Las casillas número 3, 10, 12, 15 y 22 no tienen una pregunta, sino una instrucción que lleva a otra casilla.

5. El resto de juegos y actividades.

En el resto de juegos y actividades, cuando se sitúe el Talking Pen sobre el icono de la diana correspondiente, se activará el juego, ya sea formulando una pregunta o dando una instrucción.

FUNCIÓN DE GRABACIÓN DE VOZ: El niño puede grabar su voz sobre los elementos del libro que ya tienen sonido (y esto no significa que el niño pueda borrar las locuciones que el libro ya tiene incorporadas). Para hacerlo, hay que seguir los pasos siguientes:

1. Encender el Talking Pen.
2. Colocar el Talking Pen sobre la palabra "Start".
3. Apretar durante 3 segundos el botón M para que el dispositivo pase al modo de grabación (Recording Mode).
4. Situar el Talking Pen sobre un dibujo que contenga sonido y apretar el botón con el dibujo del micro hasta que la luz se ponga de color lila.
5. Con el lápiz situado encima del dibujo, con la luz lila, empezar a hablar. Para detener la grabación, solamente hay que apretar el botón con el dibujo del micro una vez más.
6. Para escuchar la grabación de voz, hay que tener activado el Modo Grabación y colocar el Talking Pen sobre el dibujo donde hemos grabado.

CÓMO TRABAJAR CON EL LIBRO: Este libro es adecuado tanto para seguir en contacto con el inglés durante los períodos de vacaciones como para reforzarlo a través de un contacto adicional. La facilidad que supone trabajar

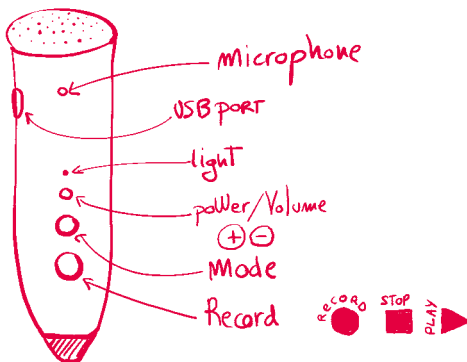
con el Talking Pen hace que este libro permita una mejor implicación por parte de los padres, así como un apoyo afectivo en el aprendizaje del inglés.

Recomendamos que el libro se vaya trabajando poco a poco, de manera que el niño descubra nuevos elementos y juegos, y pueda sorprenderse cada vez que juegue con él.

- **Niños de 3 y 4 años:** Es aconsejable que los niños de estas edades trabajen acompañados de un adulto. 15 minutos al día son la dosis óptima. Para mantener el interés y la motivación, recomendamos que se trabajen el LISTEN 1 y el GAME 1 de las escenas, así como la actividad de contar 1-2-3 (el LISTEN 2 y el GAME 2 pueden resultar un poco difíciles para esta edad y, en cualquier caso, se pueden trabajar cuando el niño ya domine perfectamente el LISTEN 1 y el GAME 1). En cuanto a las ACTIVITIES, las que pueden resultar más difíciles para este grupo de edad son las de encontrar las 10 diferencias.
- **Niños de 5 a 8 años:** Los niños de estas edades pueden trabajar todas las secciones. Recomendamos que, en el caso de las escenas, se empiece siempre por el LISTEN 1 y el GAME 1, y que se continúe después con el LISTEN 2, el GAME 2 y el GAME 3. En esta franja de edad, aunque la implicación de los padres puede hacer la experiencia más interesante, los niños pueden trabajar también de forma autónoma utilizando, si lo consideráis oportuno, auriculares.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Observar, Escoltar, Parlar i Jugar! Has vist mai un llibre que no tan sols parla, sinó que també et permet gravar-hi la veu? Això és el que els nens i nenes podran fer amb aquest "llibre que parla". Un llibre ple d'estímuls que pretén despertar tots els sentits i fer que l'anglès es converteixi en tota una experiència. El Listen&Touch Book és ple de sons ocults que faran que el nen descobreixi, cada vegada que obri el llibre, una nova dimensió. Un llibre màgic amb una cinquantena de jocs i gairebé mil locucions.

Kids&Us school of english ha volgut aprofitar la seva llarga experiència i coneixement ensenyant anglès als més petits de la casa per desenvolupar materials ludicodidàctics que facilitin el contacte dels nens i nenes amb la llengua anglesa. Aprendre anglès és divertit amb els mitjans adequats.

QUÈ ÉS EL LISTEN&TOUCH BOOK? És un llibre pensat per fer servir amb el Talking Pen. Aquest llibre està imprès amb un sistema innovador que el converteix en un "audiollibre" interactiu amb jocs programats.

QUÈ ES POT FER AMB AQUEST LLIBRE? La tecnologia del Talking Pen permet que el nen pugui **ESCOLTAR**, **GRAVAR LA VEU** i **JUGAR**.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE? Per a nens i nenes d'edats compreses entre els 3 i els 8 anys.

QUINS SÓN ELS OBJECTIUS D'AQUEST LLIBRE? Listen&Touch és un material ludicodidàctic pensat per introduir l'anglès a nens i nenes d'una forma amena i divertida. També és idoni per ampliar coneixements, si ja es tenen nocions d'aquest idioma. Listen&Touch és especialment indicat per a nens i nenes que durant l'estiu vulguin seguir tenint contacte amb la llengua d'una forma lúdica, i alhora està pensat perquè no impliqui un sobreesforç ni un bon nivell d'anglès per part dels pares.

Durant els primers dies la implicació dels pares pot ser necessària, però un cop el nen ha comprès com funciona el llibre, pot utilitzar-lo i jugar-hi tot sol. Recordem, però, que la implicació dels pares en el cas de nens d'entre 3 i 5 anys fa l'experiència del Listen&Touch Book molt més interessant, gratificant i efectiva per al nen.

COM CARREGAR ELS ARXIS DEL LISTEN&TOUCH BOOK AL TALKING PEN? Si després d'haver encès i posat el Talking Pen sobre la fletxa d'inici de la pàgina 1 no sentiu cap so, vol dir que el vostre Talking Pen no té els arxius d'àudio corresponents al llibre. Per carregar els arxius al Talking Pen,

dirigiu-vos a <https://www.kidsandus.com/en/activities-english-children/learn-english-home/talking-pen>

Un cop descarregats els arxius, el Talking Pen ja està a punt. Situeu-vos sobre la fletxa START de la pàgina 1, i a jugar!



IMPORTANT! Per començar a utilitzar el llibre, cal encendre el Talking Pen i posar-lo sobre la Fletxa vermella que apareix a la pàgina 1 fins a sentir "Listen&Touch".

QUÈ HI PODEM TROBAR, EN AQUEST LLIBRE? Listen&Touch 2 conté escenes properes al món dels nens i al seu entorn: **la ciutat, el circ i la casa.** En l'última doble pàgina hi trobareu també un joc de taula.

LES ESCENES: En la doble pàgina on es presenten cadascuna de les escenes s'hi poden trobar les funcions següents:



Listen 1: Si es toca la icona amb el Talking Pen, i tot seguit es toquen els diversos elements de les escenes, els nens sentiran unes frases. En la funció LISTEN 1 el llenguatge sempre és més senzill (més focalitzat en el vocabulari) que en la funció LISTEN 2 (més focalitzat en les accions).



Game 1: Aquesta icona activa la funció de joc relacionada amb el LISTEN 1. Per tant, recomanem que abans de jugar al GAME 1, s'hagi escoltat el LISTEN 1.



Listen 2: Si es toca la icona amb el Talking Pen, i tot seguit es toquen els diversos elements de les escenes, els nens sentiran unes frases. En la funció LISTEN 2, el llenguatge sempre és una mica més complex que en la funció LISTEN 1.



Game 2: Aquesta icona activa la funció de joc relacionada amb el LISTEN 2. Per tant, recomanem que abans de jugar al GAME 2, s'hagi escoltat el LISTEN 2.

1,2,3...

1-2-3: Aquesta icona activa un seguit de preguntes que demanen sempre quants elements concrets hi ha en l'escena. En aquesta funció no hi ha cap resposta programada, simplement es pretén que el nen faci un exercici d'observació i que compti en anglès. Per activar aquesta funció, toqueu la icona 1-2-3. Sentireu la primera pregunta, i el nen disposarà de 5 segons per trobar i comptar els elements abans que s'activi la pregunta següent. Si voleu posar el Talking Pen en MODE PAUSA per tenir més temps, ho podeu fer prement el botó M (MODE) del Talking Pen; per tornar-lo a activar, premeu un cop més el botó M (MODE). Si feu aquesta activitat conjuntament amb els vostres fills, recomanem que quan la pregunta sigui "**How many ... can you see?**", ajudeu el vostre fill a respondre tot dient, "**I can see + el nombre d'elements**"; en canvi, si la pregunta és "**How many... are there?**", ajudeu el vostre fill a respondre: "**There is / are + el nombre d'elements**".



Game 3 (True or False): Després de tocar la icona corresponent, el nen sentirà una frase i haurà de decidir si és VERITAT, tocant el cercle verd, o MENTIDA, tocant el cercle vermell. Quan s'hagi encertat la resposta, s'activarà la frase següent.

TIPUS DE JOCS I ACTIVITATS

1. Activitats amb cercles de colors.

Primerament, caldrà activar aquest tipus d'activitat situant el Talking Pen sobre la diana. Per sentir cadascuna de les preguntes del joc, caldrà tocar cada vegada un dels cercles de colors.

2. Troba les diferències (pàg. 5, activitat 3; pàg. 13, activitat 3).

En aquest joc es tracta de trobar 10 diferències entre el dibuix de l'escena principal i el dibuix de l'activitat. El nen ha de situar el Talking Pen sobre el dibuix de l'activitat que és diferent. Aquest joc pot resultar difícil per a nens de 3 a 5 anys, però sempre podeu ajudar-los fent-los les preguntes que trobareu a continuació:

pàg. 5, activitat 3

- On és la girafa? / **Where is the giraffe?**
- Quants gossos passeja la noia dels pantalons verds? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- El noi de la moto porta casc? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- Qui va en bicicleta? / **Who is riding a bicycle?**
- Està cantant, l'home que s'està banyant a la font? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- Quina fruita venen a la fruiteria? / **What does the greengrocer's sell?**
- De quin color és la bufanda de la senyora que està davant de la farmàcia? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- Què hi ha a l'estenedor? / **What can you see on the washing line?**
- Quants coloms hi ha a la teulada? / **How many pigeons are there on the roof?**
- Què li ha passat a la zebra? / **What's wrong with the zebra?**

pàg. 13, activitat 3

- Qui compra les entrades del circ? / **Who is buying the tickets?**
- Què porten posat els bessons? / **What are the twins wearing?**
- Amb què està jugant la foca? / **What is the seal playing with?**
- De quin color té els cabells el pallasso de l'entrada? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- De quin color és el paraigües del pallasso? / **What colour is the clown's umbrella?**
- De quin color és la galleda de l'elefant? / **What colour is the elephant's bucket?**
- Què hi ha dins la piscina? / **What is in the pool?**
- Qui hi ha a la gàbia? / **Who is in the cage?**

- Porta ulleres de sol, l'ós peresós? / **Is the sloth wearing sunglasses?**
- De quin color són els cabells del pallasso que pesca? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. Listen&Match (activitat 1, pàgines 8 i 12; activitat 4, pàgina 9).

En aquesta activitat el nen ha de tocar primer un dels elements de la part superior, per sentir la pregunta, i tot seguit ha de trobar la resposta tocant un dels elements que apareixen en la part inferior.

En l'activitat 1 de la pàgina 20 el joc consta de 2 fases: primer cal identificar l'objecte que es descriu i després relacionar l'objecte amb la part de la casa on el podem trobar.

4. Joc de taula (pàgines 22 i 23).

Per jugar a aquest joc, caldrà disposar d'un dau, d'una fitxa per a cada jugador i d'un mínim de 2 jugadors. Un cop situats sobre la nau espacial START, tots els jugadors tiren una vegada, i el que obtingui la puntuació més alta serà el primer en començar. Els jugadors tiraran el dau i es mouran tantes caselles com indiqui el número. Cada casella té una pregunta relacionada amb les escenes que apareixen en el llibre; per sentir-la, només cal situar el Talking Pen sobre la casella. Després d'escoltar la pregunta, els jugadors disposen de 10 segons per trobar i dir la resposta. Per comprovar les respostes, cal tocar el cercle del número corresponent a la casella del capdavall de la pàgina. Si la resposta ha estat encertada, el jugador es queda en aquella casella; si no ho ha estat, el jugador haurà de retrocedir 2 caselles. El primer jugador en arribar a la casella número 30 guanya.

NOTA: Les caselles número 3, 10, 12, 15 i 22 no tenen una pregunta, sinó una instrucció que porta a una altra casella.

5. Tots els altres jocs i activitats.

En la resta de jocs i activitats, quan situeu el Talking Pen sobre la icona de la diana corresponent, s'activarà el joc formulant una pregunta o donant una instrucció.

FUNCIÓ DE GRAVACIÓ DE VEU: El nen pot gravar la veu sobre elements del llibre que ja contenen so (*i això no significa que el nen pugui esborrar les locucions que el llibre ja porta incorporades*). Per fer-ho, cal seguir els passos següents:

1. Encendre el Talking Pen.
2. Col·loqueu el Talking Pen sobre la paraula "Start".
3. Prémer durant 3 segons el botó M per posar el dispositiu en mode de gravació (Recording Mode).
4. Situar el Talking Pen sobre un dibuix que contingui so i prémer el botó amb el dibuix del micròfon fins que la llumeta es torni lila.
5. Amb el Talking Pen situat sobre el dibuix, i amb la llum lila, començar a parlar. Per aturar la gravació, només cal prémer de nou el botó amb el dibuix del micròfon.
6. Per escoltar la gravació de veu, cal tenir activat el Mode Gravació i col·locar el Talking Pen sobre el dibuix en el qual hem gravat.

COM TREBALLAR AMB EL LLIBRE: Aquest llibre és adequat tant per seguir en contacte amb l'anglès durant períodes de vacances com per reforçar-lo

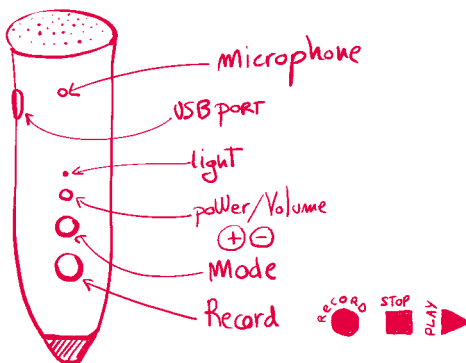
mitjançant un contacte addicional. La facilitat que suposa treballar amb el Talking Pen fa que aquest llibre permeti una millor implicació per part dels pares, així com un millor suport afectiu en l'aprenentatge de l'anglès.

Recomanem que el llibre es vagi treballant de mica en mica, de manera que el nen pugui descobrir, cada vegada que hi jugui, nous elements i jocs que el sorprenguin.

- **Nens de 3 i 4 anys:** És molt aconsellable que els nens d'aquestes edats treballin acompanyats d'un adult. 15 minuts al dia són la dosi òptima. Per tal de mantenir l'interès i la motivació, recomanem que es treballin el LISTEN 1 i el GAME 1 de les escenes, així com també l'activitat de comptar 1-2-3. (El LISTEN 2 i el GAME 2 poden resultar una mica difícils a aquesta edat i, en tot cas, es poden treballar quan el nen ja domini perfectament el LISTEN1 i el GAME 1.) Pel que fa a les ACTIVITIES, les que poden resultar més difícils per a aquest grup d'edat són les de trobar les 10 diferències.
- **Nens de 5 a 8 anys:** Els nens d'aquestes edats poden treballar totes les parts del llibre. Recomanem que, en el cas de les escenes, es comenci sempre pel LISTEN 1 i el GAME 1, i que es continuï després amb el LISTEN 2, el GAME 2 i el GAME 3. En aquesta franja d'edat, tot i que la implicació dels pares pot fer l'experiència més interessant, els nens poden treballar també de forma autònoma utilitzant, si ho creieu oportú, auriculars.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Observer, écouter, parler et jouer ! Avez-vous déjà vu un livre qui non seulement parle, mais permet aussi de s'enregistrer ? Non ? C'est pourtant ce que ce « livre parlant » propose aux enfants. Un outil stimulant qui met tous les sens en éveil et transforme l'apprentissage de l'anglais en une expérience exceptionnelle. Le Listen&Touch book contient une multitude de sons cachés grâce auxquels votre enfant découvrira une nouvelle dimension chaque fois qu'il jouera avec le livre. Un livre magique réunissant plus de 50 jeux et près d'un millier de phrases préenregistrées.

Kids&Us language school a voulu profiter de sa longue expérience et de ses connaissances dans l'enseignement de l'anglais aux plus petits pour développer des matériels ludiques et didactiques facilitant le contact des enfants avec la langue anglaise. Apprendre l'anglais, c'est amusant si on dispose des moyens adéquats.

QU'EST-CE QUE LE LISTEN&TOUCH BOOK ? C'est un livre conçu pour être utilisé avec le Talking Pen. Imprimé à l'aide d'un système innovant, il s'agit d'un véritable « livre audio » interactif contenant divers jeux.

QUELLES POSSIBILITÉS CE LIVRE OFFRE-T-IL ? Joint au Talking Pen, il permet aux enfants d'ÉCOUTER, de s'ENREGISTRER et de JOUER.

À QUI EST DESTINÉ CE LIVRE ? Aux enfants âgés de 3 à 8 ans.

QUELS SONT LES OBJECTIFS DE CE LIVRE ? Le Listen&Touch est un matériel ludique et didactique conçu pour initier les enfants à l'anglais d'une manière agréable et amusante. Il est également idéal pour élargir ses connaissances si l'on possède déjà quelques notions de la langue. Il est spécialement indiqué pour les enfants qui pendant l'été souhaitent garder le contact avec la langue d'une manière ludique sans que cela nécessite un effort démesuré ni un bon niveau d'anglais de la part des parents.

Dans le cas des plus petits, l'aide des parents peut être nécessaire les premiers jours, mais une fois que l'enfant a compris comment le livre fonctionne, il peut l'utiliser et jouer seul. Notez cependant que, dans le cas des enfants de 3 à 5 ans, la participation des parents rend l'expérience du Listen&Touch book beaucoup plus intéressante, gratifiante et efficace pour les enfants.

COMMENT TÉLÉCHARGER LES FICHIERS DU LISTEN&TOUCH BOOK SUR LE TALKING PEN ? Si aucun son ne se fait entendre lorsque vous placez le Talking Pen sur la flèche de début de la page 1, cela signifie qu'il ne contient

pas les fichiers audio correspondent au livre. Pour les télécharger, rendez-vous sur : <https://www.kidsandus.fr/fr/activites-anglais-enfants/apprendre-anglais-maison/talking-pen>

Une fois les fichiers téléchargés, le Talking Pen est fin prêt. Placez-le sur la flèche START de la page 1 et c'est parti !



IMPORTANT ! Avant de commencer à utiliser le livre, vous devez allumer le Talking Pen et le placer sur la flèche rouge de la page 1, jusqu'à ce que vous entendiez « Listen&Touch ».

QUE CONTIENT CE LIVRE ? Le Listen&Touch 2 contient des scènes appartenant au monde des enfants et à leur environnement : **la ville, le cirque et la maison**. Sur la dernière double page figure aussi un jeu de société.

LES SCÈNES: Sur la double page de présentation de chaque scène, vous trouverez les fonctions suivantes :



Listen 1: Touchez tout d'abord l'icône avec le Talking Pen. Il suffit ensuite à l'enfant d'appuyer sur les différents éléments des scènes pour écouter les descriptions correspondantes. Dans la fonction LISTEN 1, le langage est toujours plus simple (plus centré sur le vocabulaire) que dans la fonction LISTEN 2 (où il est plus centré sur les actions).



Game 1: Cette icône active la fonction de jeu associée au LISTEN 1. Nous recommandons qu'avant de jouer au GAME 1, l'enfant ait écouté la partie LISTEN 1.



Listen 2: Touchez tout d'abord l'icône avec le Talking Pen. Il suffit ensuite à l'enfant d'appuyer sur les différents éléments des scènes pour écouter les descriptions correspondantes. Dans la fonction LISTEN 2, le langage est toujours un peu plus complexe que dans la fonction LISTEN 1.



Game 2: Cette icône active la fonction de jeu associée au LISTEN 2. C'est pourquoi nous recommandons qu'avant de jouer au GAME 2, l'enfant ait écouté la partie LISTEN 2.



1-2-3: Cette icône active une série de questions portant toujours sur le nombre d'éléments qui se trouvent dans la scène. Pour cette fonction, il n'y a aucune réponse programmée, car il s'agit seulement d'amener l'enfant à réaliser un exercice d'observation et à compter en anglais. Pour activer cette fonction, touchez l'icône 1-2-3. Vous entendrez la première question et l'enfant disposera de 5 secondes pour trouver et compter les éléments avant que la question suivante ne s'active. Si vous voulez mettre le Talking Pen en MODE PAUSE pour avoir plus de temps, vous pouvez le faire en appuyant sur le bouton M (MODE) du Talking Pen ; pour l'activer à nouveau, appuyez une nouvelle fois sur le bouton M (MODE). Si vous faites cette activité avec vos enfants, nous vous conseillons, au moment où apparaît la question « **How many ... can you see?** », d'aider votre enfant à répondre en disant « **I can see + le nombre d'éléments** ». Par contre, si la question est « **How many... are there ?** », aidez votre enfant à répondre : « **There is / are + le nombre d'éléments** ».



Game 3 (True or False): Après avoir touché l'icône correspondante, l'enfant entendra une phrase et devra décider si elle est VRAIE, en touchant le cercle vert, ou FAUSSE, en touchant le cercle rouge. Une fois la réponse correcte trouvée, la phrase suivante sera activée.

TYPES DE JEUX ET D'ACTIVITÉS

1. Activités identifiées par des cercles de couleur.

Pour activer ce type d'activité, placez le Talking Pen sur la cible. Vous devez toucher l'un des cercles de couleur chaque fois que vous voulez écouter une question.

2. Trouve les différences (page 5, activité 3 ; page 13, activité 3).

Ce jeu consiste à trouver 10 différences entre le dessin de la scène principale et le dessin de l'activité. L'enfant doit placer le Talking Pen sur la partie où se trouve la différence sur le dessin de l'activité. Ce jeu peut s'avérer difficile pour des enfants de 3 à 5 ans. Vous pouvez les aider en leur posant les questions suivantes :

page 5, activité 3

- Où est la girafe ? / **Where is the giraffe?**
- Combien de chiens est-ce que la fille portant un pantalon vert promène ? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- Le garçon de la moto porte-t-il un casque ? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- Qui roule à vélo ? / **Who is riding a bicycle?**
- Est-ce que l'homme qui se baigne à la fontaine est en train de chanter ? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- Quels fruits est-ce qu'on vend à la fruiterie ? / **What does the greengrocer's sell?**
- De quelle couleur est l'écharpe de la dame qui se trouve devant la pharmacie ? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- Qu'est-ce qu'il y a sur l'étendoir ? / **What can you see on the washing line?**
- Combien de pigeons y a-t-il sur le toit ? / **How many pigeons are there on the roof?**
- Qu'est-ce qui est arrivé au zèbre ? / **What's wrong with the zebra?**

page 13, activité 3

- Qui achète les entrées pour le cirque ? / **Who is buying the tickets?**
- Quels vêtements portent les jumeaux ? / **What are the twins wearing?**
- Avec quoi le phoque joue-t-il ? / **What is the seal playing with?**
- De quelle couleur sont les cheveux du clown à l'entrée ? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- De quelle couleur est le parapluie du clown ? / **What colour is the clown's umbrella?**
- De quelle couleur est le seau de l'éléphant ? / **What colour is the elephant's bucket?**
- Qu'est-ce qu'il y a dans la piscine ? / **What is in the pool?**
- Qu'est-ce qu'il y a dans la cage ? / **Who is in the cage?**

- Est-ce que l'ours paresseux porte des lunettes de soleil ? / **Is the sloth wearing sunglasses?**
- De quelle couleur sont les cheveux du clown qui pêche ? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. Listen&Match (activité 1, pages 8 et 12 ; activité 4, page 9).

Lors de cette activité, l'enfant doit tout d'abord toucher un des éléments de la partie supérieure, pour entendre la question, et tout de suite après, il doit trouver la réponse en touchant un des éléments apparaissant dans la partie inférieure.

Dans l'activité 1 de la page 20, le jeu comprend 2 phases : la première est l'identification de l'objet qui est décrit, et la deuxième consiste à le mettre en relation avec la partie de la maison où on peut le trouver.

4. Jeu de société (pages 22 et 23).

Pour jouer à ce jeu, il faudra disposer d'un dé, d'un jeton pour chaque joueur et d'un minimum de 2 joueurs. Une fois placés sur le vaisseau spatial START, tous les joueurs lancent le dé une fois. Celui qui obtient le nombre le plus élevé est le premier à jouer. Les joueurs lancent le dé et se déplacent du nombre de cases indiqué par celui-ci. Chaque case contient une question en relation avec les scènes apparaissant dans le livre ; pour l'écouter, il suffit de situer le Talking Pen sur la case. Après avoir écouté la question, les joueurs disposent de 10 secondes pour trouver et dire la réponse. Pour vérifier les réponses, il faut toucher le cercle du numéro correspondant à la case qui se trouve en bas de page. Si la réponse est correcte, le joueur reste sur la case où il est arrivé ; si elle est incorrecte, le joueur doit reculer de deux cases. Le premier joueur qui arrive sur la case 30 remporte la partie.

REMARQUE : Les cases numéros 3, 10, 12, 15 et 22 n'ont pas de question mais une instruction conduisant à une autre case.

5. Autres jeux et activités.

Pour activer les autres jeux et activités, vous devez placer le Talking Pen sur l'icône en forme de cible. Vous entendrez alors une question ou une consigne.

FONCTION D'ENREGISTREMENT DE LA VOIX: L'enfant peut enregistrer sa voix sur des éléments du livre qui contiennent déjà des sons (sans que cela signifie qu'il puisse effacer les locutions déjà incorporées dans le livre). Pour ce faire, procédez de la manière suivante :

1. Allumez le Talking Pen.
2. Placez le Talking Pen sur le mot "Start".
3. Appuyez pendant 3 secondes sur le bouton M pour passer en mode Enregistrement (Recording Mode).
4. Placez le Talking Pen sur l'un des dessins contenant du son et appuyez sur le bouton représentant un micro jusqu'à ce que le voyant devienne violet.
5. Commencez à parler tout en maintenant le Talking Pen sur le dessin. Le voyant violet doit rester allumé. Pour arrêter l'enregistrement, il vous suffit d'appuyer de nouveau sur le bouton représentant un micro.

6. Pour écouter l'enregistrement, activez le mode Enregistrement et placez le Talking Pen sur le dessin correspondant.

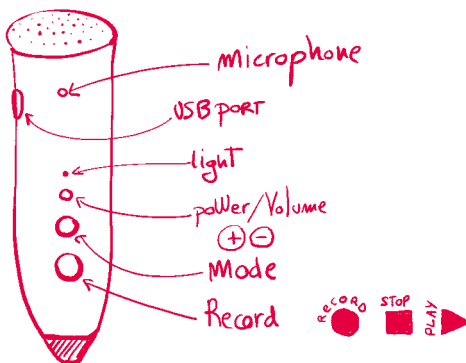
COMMENT TRAVAILLER AVEC LE LIVRE: Ce livre permet aux enfants de rester en contact avec l'anglais pendant les vacances et d'approfondir leurs connaissances grâce à ce contact complémentaire. La facilité d'utilisation du Talking Pen favorise par ailleurs l'implication des parents, d'où un meilleur support affectif pendant l'apprentissage de l'anglais.

Nous vous conseillons de travailler avec ce livre de manière progressive, de façon à ce que l'enfant découvre de nouveaux éléments et de nouveaux jeux qui le surprendront lors de chaque utilisation.

- **Enfants de 3 et 4 ans:** Il est très préférable que les enfants de cet âge ne travaillent pas plus de 15 minutes par jour et qu'ils soient accompagnés d'un adulte. Pour préserver leur intérêt et leur motivation, nous vous recommandons de vous centrer sur le LISTEN 1 et le GAME 1 des scènes, ainsi que l'activité 1-2-3, qui consiste à compter (le LISTEN 2 et le GAME 2 peuvent s'avérer un peu difficiles à cet âge. Nous vous conseillons de ne les aborder que lorsque l'enfant maîtrise parfaitement le LISTEN 1 et le GAME 1). En ce qui concerne les ACTIVITÉS, les plus difficiles pour cette tranche d'âge sont celles qui consistent à trouver les 10 différences.
- **Enfants de 5 à 8 ans:** Les enfants de ces âges peuvent travailler toutes les parties du livre. Dans le cas des scènes, nous vous recommandons de commencer par le LISTEN 1 et le GAME 1, de continuer ensuite avec le LISTEN 2, le GAME 2 et finalement le GAME 3. À cet âge, bien que l'implication des parents puisse rendre l'expérience plus intéressante, les enfants peuvent également travailler de manière autonome en utilisant un casque, si vous le considérez opportun.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Osservare, Ascoltare, Parlare e Giocare! Hai mai visto un libro che non solo parla, ma ti permette anche di registrare la tua voce? Proprio questo è quello che i bambini e le bambine potranno fare con il "libro che parla". Si tratta di un libro pieno di stimoli che ambisce a risvegliare tutti i sensi e a rendere l'avventura dell'inglese un'esperienza straordinaria. Listen&Touch book è pieno di suoni nascosti che consentiranno ai bambini di scoprire delle nuove dimensioni, ogni volta che essi la apriranno. Un libro magico contenente cinquanta giochi e quasi mille locuzioni!

Kids&Us language school ha voluto sfruttare la sua grande esperienza e conoscenza nell'ambito dell'insegnamento dell'inglese ai più piccoli per creare materiali ludo-didattici che agevolino il contatto di bambini e bambine con la lingua inglese. Imparare l'inglese è divertente se si usano gli strumenti adatti.

COS'È IL LISTEN&TOUCH BOOK? Si tratta di un libro da usare assieme alla Talking Pen, le cui pagine vengono stampate mediante un Sistema innovatore e grazie al quale si converte in un "audiolibro" interattivo con giochi programmati.

COSA SI PUÒ FARE CON QUESTO LIBRO? La tecnologia della Talking Pen permette al bambino di: ASCOLTARE, REGISTRARE LA PROPRIA VOCE e GIOCARE.


A CHI È RIVOLTO QUESTO LIBRO? Agli bambini e bambine di età compresa tra i 3 e gli 8 anni.

QUALI SONO GLI OBIETTIVI DI QUESTO LIBRO? Listen&Touch è uno strumento ludo-didattico pensato per avvicinare i bambini all'inglese in modo piacevole e divertente. È inoltre adatto per ampliare la loro conoscenza della lingua, se ne hanno già delle nozioni. Listen&Touch è particolarmente indicato per i bambini e le bambine che durante l'estate vogliono continuare a praticare la lingua di forma ludica e che al contempo non implichi sforzi eccessivi né richieda un buon livello d'inglese da parte dei genitori.

Per quanto riguarda i più piccini, è eventualmente necessario il supporto dei genitori durante i primi giorni, ma una volta capito come funziona il libro, il bambino potrà utilizzarlo e giocarci da solo. Tuttavia, vogliamo ricordare che il coinvolgimento da parte dei genitori nel sostegno dei bambini tra i 3 e i 5 anni, rende l'esperienza del Listen&Touch book decisamente più interessante, appagante ed efficace per il bambino.

COME SCARICARE GLI ARCHIVI AUDIO DEL LISTEN&TOUCH BOOK SULLA TALKING PEN? Qualora la Talking Pen non producesse alcun suono, dopo averla posta sulla freccia d'inizio a pagina 1, potete scaricare gli appositi file sul vostro dispositivo andando sul sito qui riportato, poiché nel caso descritto la vostra penna digitale non dispone degli archivi audio del libro: <https://www.kidsandus.it/attivita-inglese-bambini/imparare-inglese-casa/talking-pen>

Nel momento in cui gli archivi audio saranno scaricati, la Talking Pen sarà pronta all'uso. Ponetela quindi sulla freccia START alla pagina 1 e ... Giocate!

 **IMPORTANTE:** Prima di iniziare a usare il libro, bisogna accendere la Talking Pen, porla sulla freccia rossa che compare a pagina 1 del libro e aspettare che dica "Listen&Touch".

CHE COSA TROVIAMO ALL'INTERNO DI QUESTO LIBRO? Listen&Touche 2 contiene scene proprie del mondo dei bambini e dell'ambiente che li circonda: **la città, il circo e la casa.** Nell'ultima coppia di pagine troverete anche un gioco da tavola.

LE SCENE: Nella doppia pagina di presentazione, riportata all'inizio di ogni scena, troverete le seguenti funzioni:



Listen 1: Prima di tutto, toccate l'icona con la Talking Pen, dopodiché, ponendo la penna sui vari elementi riportati nelle scene, i bambini potranno sentire delle frasi descrittive. Nella funzione LISTEN 1 il linguaggio è più semplice (incentrata sul lessico) rispetto alla funzione LISTEN 2 (più incentrata sulle azioni).



Game 1: Quest'icona attiva l'avviamento del gioco legato alla funzione LISTEN 1. Consigliamo quindi di ascoltare le locuzioni della funzione LISTEN 1, prima di cimentarsi con il GAME 1.



Listen 2: Prima di tutto, toccare l'icona con la Talking Pen, dopodiché, ponendo la penna sui vari elementi riportati nelle scene, i bambini sentiranno delle frasi descrittive. La funzione LISTEN 2 presenta un linguaggio un po' più complesso rispetto alla funzione LISTEN 1.



Game 2: Quest'icona attiva l'avviamento del gioco legato alla funzione LISTEN 2. Consigliamo quindi di ascoltare le locuzioni della funzione LISTEN 2, prima di cimentarsi con il GAME 2.



1-2-3: Quest'icona avvia una serie di domande la cui risposta è la quantità dei vari elementi presenti nella scena. Per quanto riguarda questa funzione non vi sono risposte programmate, poiché l'obiettivo di quest'esercizio è che il bambino osservi e conti in inglese. Per mettere in funzione quest'attività occorre toccare l'icona 1-2-3. Si ascolterà la prima domanda, e il bambino avrà 5 secondi per cercare e contare gli oggetti prima che si attivi la seguente domanda. Se si vuole mettere in MODO PAUSA la Talking Pen per avere più tempo, lo si può fare premendo il bottone M (MODE) della Talking Pen; per rimetterla in funzione, si dovrà premere di nuovo il bottone M (MODE). Se svolgete quest'attività insieme ai vostri figli, vi raccomandiamo che, quando la domanda posta è "**How many ... can you see?**", aiutate vostro figlio a rispondere dicendo: "**I can see + il numero di oggetti**"; se invece la domanda è "**How many... are there?**", vi consigliamo di aiutarlo a rispondere con la struttura: "**There is/are + il numero di oggetti**".



Game 3 (true or false): Dopo aver toccato l'icona corrispondente, il bambino ascolterà una frase e dovrà decidere se è VERA, toccando il cerchio verde, o FALSA, toccando il cerchio rosso. Una volta indovinata la risposta, si passerà alla frase successiva.

TIPI DI GIOCHI E ATTIVITÀ

1. Attività con cerchi di colore.

Per avviare quest'attività, bisogna porre la Talking Pen sull'immagine del bersaglio. In seguito, per ascoltare le singole domande del gioco, occorrerà posare ogni volta la penna su di un cerchio.

2. Trova le differenze (pag. 5, attività 3; pag. 13, attività 3).

Questo gioco consiste in trovare le 8 differenze tra l'immagine della scena principale e l'immagine dell'attività. Il bambino dovrà poggiare la Talking Pen sull'immagine dell'attività che è diversa. È possibile che i bambini tra i 3 e 5 anni presentino alcune difficoltà nell'eseguire questo gioco, tuttavia avete l'occasione di dare loro una mano, servendovi delle domande riportate qui in seguito:

pag. 5, attività 3

- Dov'è la giraffa? / **Where is the giraffe?**
- Quanti cani porta a spasso la ragazza con i pantaloni verdi? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- Il ragazzo della moto indossa il casco? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- Chi va in bicicletta? / **Who is riding a bicycle?**
- L'uomo che sta facendo il bagno nella fontana sta cantando? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- Che frutta vende il fruttivendolo? / **What does the greengrocer's sell?**
- Di che colore è la sciarpa della signora che si trova davanti alla farmacia? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- Cos'è appeso alla corda del bucato? / **What can you see on the washing line?**
- Quanti piccioni ci sono sul tetto? / **How many pigeons are there on the roof?**
- Che è successo alla zebra? / **What's wrong with the zebra?**

pag. 13, attività 3

- Chi compra i biglietti del circo? / **Who is buying the tickets?**
- Cosa indossano i gemelli? / **What are the twins wearing?**
- Con cosa sta giocando la foca? / **What is the seal playing with?**
- Di che colore sono i capelli del clown all'ingresso? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- Di che colore è l'ombrello del clown? / **What colour is the clown's umbrella?**
- Di che colore è il secchio dell'elefante? / **What colour is the elephant's bucket?**
- Chi c'è dentro la piscina? / **What is in the pool?**
- Chi c'è nella gabbia? / **Who is in the cage?**
- Il bradipo indossa gli occhiali da sole? / **Is the sloth wearing sunglasses?**

- Di che colore sono i capelli del clown che sta pescando? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. Listen&Match (attività 1, pagine 8 e 12; attività 4, pagina 9).

In quest'attività il bambino deve toccare in primo luogo uno degli oggetti della parte superiore per ascoltare la domanda, e in seguito deve cercare la risposta toccando uno degli elementi che si trovano nella parte inferiore.

Nell'attività 1 della pagina 20, il gioco si compone di 2 fasi: la prima è l'identificazione dell'oggetto che viene descritto, e la seconda consiste nel mettere in relazione l'oggetto con la parte della casa in cui si trova.

4. Gioco da tavolo (pagine 22 e 23).

Per giocare a questo gioco, bisognerà disporre di un dado, di una tessera per ciascun giocatore e di un minimo di due giocatori. Una volta posizionati sulla nave spaziale START, tutti i giocatori tirano il dado una volta e chi ottiene il punteggio più alto sarà il primo a cominciare. I giocatori tireranno il dado e si muoveranno di tante caselle a seconda del numero indicato dal dado. Ogni casella contiene una domanda relativa alle scenette che compaiono nel libro; per ascoltarla, bisogna posizionare la Talking Pen sulla casella. Una volta ascoltata la domanda, i giocatori dispongono di 10 secondi per cercare e dare la risposta. Per controllare le risposte, bisogna toccare il cerchio del numero corrispondente alla casella, al fondo della pagina. Se la risposta è corretta, il giocatore resta sulla casella; altrimenti dovrà retrocedere di 2 caselle. Il primo giocatore ad arrivare alla casella numero 30 vince.

NOTA: Le caselle numero 3, 10, 12, 15 e 22 non contengono una domanda, bensì un'istruzione che rimanda ad un'altra casella.

5. Altri giochi ed attività.

Per quanto riguarda il resto dei giochi e delle attività, posando la Talking Pen sull'icona del bersaglio corrispondente, si avvierà il gioco, facendo partire così le rispettive domande o istruzioni da seguire.

FUNZIONE DI REGISTRAZIONE DELLA VOCE: Il bambino può registrare la sua voce facendo riferimento agli elementi del libro che dispongono già di un suono (ciò non significa che in questo modo il bambino potrà cancellare le locuzioni già comprese nel libro). Ecco i passi da seguire:

1. Accendere la Talking Pen.
2. Mettete la Talking Pen sulla parola "Start".
3. Premere per 3 secondi il pulsante M, affinché il dispositivo avvii la modalità di registrazione (Recording Mode).
4. Porre la Talking Pen su di un disegno a cui è già assegnato un suono e tenere premuto il pulsante con l'icona del microfono fino a quando la luce diventa di colore lilla.
5. Lasciando la penna posta sul disegno, e con la luce lilla accesa, iniziare a parlare. Per interrompere la registrazione bisogna solamente ripremere il pulsante con l'icona del microfono.
6. Per ascoltare la registrazione della voce, mantener attivata la modalità di registrazione e porre la Talking Pen sul disegno su cui abbiamo appena eseguito la registrazione.

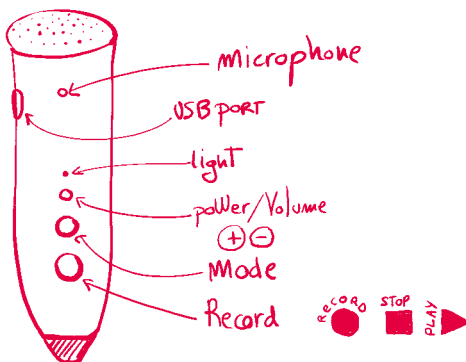
COME LAVORARE CON IL LIBRO: Questo libro è adatto tanto per chi vuole continuare a praticare l'inglese durante le vacanze come per chi vuole rinforzarlo attraverso un contatto aggiuntivo. La facilità che comporta la Talking Pen fa sì che questo libro migliori la partecipazione dei genitori, nonché il loro sostegno affettivo nell'apprendimento dell'inglese.

Raccomandiamo di lavorare con il libro poco a poco, in modo che il bambino possa scoprire, ogni volta che ci gioca, nuovi elementi e giochi che lo sorprendano.

- **Bambini di 3 e 4 anni:** È caldamente consigliato che i bambini di quest'età lavorino accompagnati da un adulto. 15 minuti al giorno sono un tempo di gioco ottimale. Per mantenere alto l'interesse e la motivazione del bambino, raccomandiamo di lavorare sul LISTEN 1 e il GAME 1 delle scene, così come sulle attività di conteggio 1-2-3. (Il LISTEN 2 e il GAME 2 possono risultare un po' difficili per i bambini di quest'età; in ogni caso, ci si può lavorare quando il bambino domina perfettamente il LISTEN 1 e il GAME 1.) Per quanto riguarda le ATTIVITÀ, quelle che possono risultare più difficili per questa fascia d'età sono quelle di ricerca delle 10 differenze.
- **Bambini da 5 a 8 anni:** I bambini di quest'età possono lavorare con tutte le parti del libro. Raccomandiamo che, nel caso delle scenette, si cominci sempre dal LISTEN 1 e il GAME 1, e che si continui poi con il LISTEN 2, il GAME 2 e il GAME 3. In questa fascia d'età, la partecipazione dei genitori può rendere l'esperienza più interessante, ma i bambini possono tranquillamente lavorare in modo autonomo, utilizzando, se lo si ritiene opportuno, degli auricolari.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Observeren, Luisteren, Spreken en Spelen! Heb je ooit al een boek gezien dat niet alleen praat, maar ook je stem kan opnemen? Dat is namelijk exact wat de jongens en meisjes met dit "pratende boek" kunnen doen. Een boek vol stimuli dat alle zintuigen wil prikkelen en ervoor wil zorgen dat Engels leren een leuke ervaring wordt. Het Listen&Touch-boek zit vol verborgen geluiden die de kinderen, elke keer dat ze het boek openslaan, een nieuwe dimensie zullen laten ontdekken. Een magisch boek met vijftig spelletjes en bijna duizend zegswijzen.

Kids&Us beschikt over heel wat ervaring en kennis wat betreft het aanleren van Engels aan de allerkleinsten. Daar willen ze nu gebruik van maken om speels didactisch materiaal te ontwikkelen dat de jongens en meisjes dichter bij de Engelse taal brengt. Engels leren is leuk met de juiste middelen.

WAT IS HET LISTEN&TOUCH-BOEK? Het is een boek dat ontworpen werd om met de Talking Pen te gebruiken. Het boek werd gedrukt met een innovatief systeem dat het omtovert tot een interactief "audioboek" met voorgeprogrammeerde spelletjes.

WAT KAN JE MET DIT BOEK DOEN? Dankzij de Talking Pen-technologie kan het kind **LUISTEREN**, **ZIJN** of **HAAR STEM OPNEMEN** en **SPELEN**.

VOOR WIE IS DIT BOEK BEDOELD? Voor jongens en meisjes die tussen 3 en 8 jaar oud zijn.

WAT ZIJN DE DOELSTELLINGEN VAN DIT BOEK? Listen&Touch is speels didactisch materiaal waarbij de kinderen op een aangename en leuke manier kennismaken met het Engels. Het is ook uitermate geschikt om de kennis uit te breiden, in het geval ze al wat thuis zijn in deze taal. Listen&Touch is specifiek ontworpen voor de jongens en meisjes die tijdens de zomer in contact willen blijven met het Engels op een speelse manier en zonder dat de ouders een extra inspanning moeten doen of zelf het Engels goed moeten beheersen.

Voor de allerkleinsten kan het weliswaar nodig zijn dat de ouders de eerste dagen een handje helpen. Zodra het kind echter begrijpt hoe het boek werkt, zal het er in zijn eentje mee kunnen werken en spelen. Toch herinneren we je eraan dat de betrokkenheid van de ouders, bij kinderen van 3 tot 5 jaar, de ervaring van het Listen&Touch-boek nog veel interessanter, leuker en efficiënter maakt voor het kind.

HOE LAAD JE BESTANDEN VAN HET LISTEN&TOUCH-BOEK OP DE TALKING PEN? Als je geen geluid hoort nadat je de Talking Pen op de startpijl geplaatst hebt, dan bevat je Talking Pen niet de audiobestanden van het boek. Om die bestanden op de Talking Pen te plaatsen, surf je naar <https://www.kidsandus.be/nl-be/engelse-activiteiten-kinderen/thuis-engels-leren/talking-pen>

Zodra je de bestanden overgeplaatst hebt, is de Talking Pen klaar voor gebruik. Raak de START-pijl op pagina 1 aan en het spelen kan beginnen!

 **BELANGRIJK:** Om te starten, moet je eerst de Talking Pen aanzetten en boven de rode pijl houden die je op pagina 1 vindt, tot je "Listen&Touch" hoort.

WAT VINDEN WE IN DIT BOEK? Listen&Touch 2 bevat taferelen die dicht aanleunen bij de kinderen en hun omgeving: **de stad, het circus en thuis.** Op de laatste dubbele pagina vind je ook een gezelschapsspel.

DE TAFERELEN: Op de dubbele pagina's die elk tafereel voorstellen, vind je de volgende functies:



Listen 1: Raak met de Talking Pen eerst de icoon aan en vervolgens de verschillende elementen van de taferelen. De kinderen zullen dan enkele zinnen horen die beschrijven wat ze aanraken. Bij de functie LISTEN 1 is het taalgebruik altijd iets eenvoudiger (meer gericht op woordenschat) dan bij de functie LISTEN 2 (meer gericht op acties).



Game 1: Deze icoon activeert de spelfunctie die bij LISTEN 1 hoort. Daarom raden we aan dat het kind eerst luistert naar LISTEN 1 alvorens het spel GAME 1 te spelen.



Listen 2: Raak met de Talking Pen eerst de icoon aan en vervolgens de verschillende elementen van de taferelen. De kinderen zullen dan enkele zinnen horen die beschrijven wat ze aanraken. Bij de functie LISTEN 2 is het taalgebruik al iets moeilijker dan bij de functie LISTEN 1.



Game 2: Deze icoon activeert de spelfunctie die bij LISTEN 2 hoort. Daarom raden we aan dat het kind eerst luistert naar LISTEN 2 alvorens het spel GAME 2 te spelen.



1,2,3: Deze icoon activeert een reeks vragen waarbij er altijd gevraagd wordt naar het aantal elementen van het tafereel. Bij deze functie is er geen voorgeprogrammeerd antwoord aangezien het de bedoeling is dat het kind observeert en daarna in het Engels telt. Om deze functie te activeren, moet je de icoon 1-2-3 aanraken. Je zal de eerste vraag horen en het kind zal vijf seconden hebben om de elementen te vinden en ze te tellen vooraleer de volgende vraag gesteld wordt. Als je de Talking Pen op PAUZE wil zetten om over meer tijd te beschikken, dan druk je op de M-knop (MODUS) van de Talking Pen. Om daarna weer verder te gaan, druk je weer op diezelfde M-knop (MODUS).

Als je deze activiteit met je kinderen verricht, dan raden we je aan om bij de vraag **"How many... can you see"**, je kind te helpen bij het antwoorden van de zin: **"I can see + (het aantal elementen)"**. Als de vraag **"How many... are there?"** is, help je kind dan om te antwoorden met de zin: **"There is/are + (het aantal elementen)"**.



Game 3 (true or false): Na de overeenkomstige icoon aangeraakt te hebben, beluistert het kind een zin en moet het uitmaken of de zin WAAR is door de groene cirkel aan te raken, of FOUT door de

rode cirkel aan te raken. Bij een goed antwoord wordt de volgende vraag geactiveerd.

SOORTEN SPELLETJES EN ACTIVITEITEN

1. Activiteiten met gekleurde cirkels aan de linkerkant.

Om dit type activiteiten te activeren, moet je de Talking Pen op de roos leggen. Om alle spelvragen te beluisteren, moet je telkens een van de gekleurde cirkels aanraken.

2. Zoek de verschillen (pagina 5, activiteit 3; pagina 13, activiteit 3).

In dit spel is het de bedoeling om 10 verschillen te vinden tussen de tekening van het oorspronkelijke tafereel en de tekening van de activiteit. Het kind houdt daarvoor de Talking Pen boven de tekening van de activiteit die verschillend is. Dit spel kan moeilijk zijn voor kinderen van 3 tot 5 jaar, maar je kan hen altijd een handje helpen door de volgende vragen te stellen:

pag. 5, activiteit 3

- Waar is de giraf? / **Where is the giraffe?**
- Met hoeveel honden is het meisje met de groene broek aan het wandelen? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- Draagt de jongen op de motorfiets een helm? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- Wie is er met de fiets? / **Who is riding a bicycle?**
- Is de man die een bad aan het nemen is aan het zingen? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- Welk fruit verkopen ze in de fruitwinkel? / **What does the greengrocer's sell?**
- Welke kleur heeft de sjaal van de vrouw die voor de apotheek staat? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- Wat hangt er aan de waslijn? / **What can you see on the washing line?**
- Hoeveel duiven zitten er op het dak? / **How many pigeons are there on the roof?**
- Wat scheelt er met de zebra? / **What's wrong with the zebra?**

pag. 13, activiteit 3

- Wie koopt de toegangskaartjes voor het circus? / **Who is buying the tickets?**
- Welke kleren draagt de tweeling? / **What are the twins wearing?**
- Waarmee is de zeehond aan het spelen? / **What is the seal playing with?**
- Welke haarkleur heeft de clown die bij de ingang staat? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- Welke kleur heeft de paraplu van de clown? / **What colour is the clown's umbrella?**
- Welke kleur heeft de emmer van de olifant? **What colour is the elephant's bucket?**

- Wat zit er in het zwembad? / **What is in the pool?**
- Wie zit er in de kooi? / **Who is in the cage?**
- Draagt de luie beer een bril? / **Is the sloth wearing sunglasses?**
- Welke haarkleur heeft de clown die aan het vissen is? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. **Listen&Match (activiteit 1, pagina's 8 en 12; activiteit 4, pagina 9).**

Bij deze activiteit moet het kind eerst een van de elementen uit het bovenste deel aanraken om de vraag te beluisteren en vervolgens het antwoord vinden door een van de elementen aan te raken uit het onderste deel.

Bij activiteit 1 op pagina 20 bestaat het spel uit 2 delen: het eerste deel gaat over het identificeren van het beschreven object en in het tweede deel moet het object verbonden worden met dat deel van het huis waar we het kunnen terugvinden.

4. **Gezelschapsspel (pagina's 22 en 23).**

Om dit te spel te spelen, heb je een dobbelsteen nodig, een fiche voor elke speler en ten minste 2 spelers. Leg de fiches op het ruimteschip START, alle spelers gooien de dobbelsteen en degene die het hoogste cijfer heeft mag beginnen. De spelers gooien de dobbelsteen en gaan het aantal vakjes vooruit dat de dobbelsteen aangeeft. Bij elk vakje hoort een vraag die te maken heeft met de taferelen die in het boek staan. Om ze te beluisteren volstaat het om de Talking Pen boven het vakje te houden. Na het beluisteren van de vraag beschikken de spelers over 10 seconden om de oplossing te vinden en te antwoorden. Om de antwoorden te controleren moet je de cirkel met het nummer dat overeenkomt met het vakje op het einde van de pagina aanraken. Als het antwoord correct is, mag de speler op dat vakje blijven. In het andere geval moet de speler twee vakjes achteruit. De speler die als eerste vakje 30 bereikt, is de winnaar.

OPMERKING: Vakjes 3, 10, 12, 15 en 22 hebben geen vragen, maar een instructie die naar een ander vakje leidt.

5. **De andere spelletjes en activiteiten.**

Bij de rest van de spelletjes en activiteiten activeer je het spel, hetzij een vraag die gesteld wordt of een bevel dat gegeven wordt, door de Talking Pen boven de icoon te houden van de overeenkomstige roos.

DE STEMOPNAMEFUNCTIE: Het kind kan zijn of haar stem opnemen boven de elementen van het boek die al geluid bevatten (en dit betekent daarom niet dat het kind de zegswijzen die het boek bevat kan kennen). Volg hiervoor de volgende stappen:

1. Zet de Talking Pen aan.
2. Hou de Talking Pen boven het woord "Start".
3. Druk drie seconden lang op de M-knop zodat het toestel naar de opnamefunctie overschakelt (Recording Mode).
4. Plaats de Talking Pen op een tekening die geluid bevat en druk op de knop met de tekening van de micro tot het lampje paars wordt.
5. Begin te spreken wanneer het potlood zich boven de tekening bevindt en het lampje paars is. Om de opname stop te zetten, volstaat het om nogmaals op de knop te drukken met de tekening van de micro.

6. Om de stemopname te beluisteren, moet de opnamemodus actief zijn en de Talking Pen boven de opgenomen tekening gehouden worden.

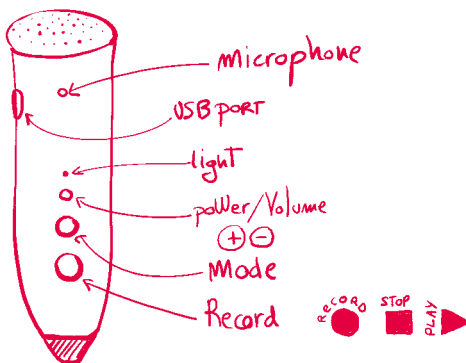
HOE WERK JE MET HET BOEK: Dit boek is geschikt om tijdens de vakantieperiodes in aanraking te blijven met het Engels, maar ook om de kennis te verstevigen door extra contact. Dankzij het gebruiksgemak van de Talking Pen zorgt dit boek voor een betere betrokkenheid van de ouders en voor een hartelijke ondersteuning bij het leren van het Engels.

We raden aan om beetje bij beetje in het boek te werken, zodat het kind nieuwe elementen en spellen ontdekt en telkens opnieuw verrast wordt wanneer hij ermee speelt.

- **Kinderen van 3 en 4 jaar:** Het is aangewezen dat de kinderen van deze leeftijd begeleid door een ouder werken. Vijftien minuten per dag is de ideale dosis. Om de interesse en de motivatie op peil te houden, raden we aan dat er met LISTEN 1 en GAME 1 van de taferelen gewerkt wordt, net zoals de telactiviteit 1-2-3... (LISTEN 2 en GAME 2 kunnen een beetje moeilijk zijn op deze leeftijd en kunnen in elk geval alsnog gedaan worden wanneer het kind al perfect LISTEN 1 en GAME 1 beheerst). De ACTIVITEITEN die door deze leeftijdsgroep als moeilijkst ervaren kunnen worden, zijn diegene waarbij de 10 verschillen gezocht moeten worden.
- **Kinderen van 5 tot 8 jaar:** De kinderen van deze leeftijdsgroep kunnen rond alle secties werken. We raden aan dat, in het geval van de taferelen, er altijd begonnen wordt met LISTEN 1 en GAME 1 en daarna LISTEN 2, GAME 2 en GAME 3. In deze leeftijdsgroep kunnen de kinderen ook op zelfstandige wijze werken met, indien nodig, een koptelefoon, hoewel de ervaring interessanter wordt als ook de ouders meedoen.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Dívejte se, poslouchejte, mluvte a hrajte si! Viděli jste už někdy učebnici, která nejen mluví, ale také Vám umožňuje zaznamenat v ní Váš hlas? Přesně to mohou dělat děti s touto „mluvící knihou“. Je to kniha plná aktivit a her určených k tomu, aby stimulovaly všechny smysly a proměnily angličtinu v opravdový zážitek. Kniha Listen&Touch je plná skrytých zvuků, díky nimž mohou děti objevit novou dimenzi, kdykoli ji otevrou. Je to kouzelná kniha s padesáti hrami a téměř tisícovkou frází.

Jazyková škola Kids&Us využívá své rozsáhlé zkušenosti a poznatky týkající se výuky angličtiny u malých dětí k vytváření zábavných a vzdělávacích materiálů, které dětem usnadňují kontakt s angličtinou. Učit se anglicky je se správnými materiály legrace.

CO JE KNIHA LISTEN&TOUCH? Je to kniha, která se má používat s Mluvící tužkou. Kniha byla vytištěna moderním systémem, který ji proměnil v interaktivní „audioknihu“ s naprogramovanými hrami.

CO MŮŽETE S TOUTO KNIHOU DĚLAT? Díky technologii Mluvící tužky může dítě POSLOUCHAT, ZAZNAMENÁVAT SVŮJ HLAS a HRÁT SI.

PRO KOHO JE TATO KNIHA? Pro děti ve věku 3 až 8 let.

JAKÝ JE ÚČEL TÉTO KNIHY? Listen&Touch je zábavný a vzdělávací materiál, který dětem hravou, poutavou formou představuje angličtinu. Je také ideální k prohlubování znalostí u dětí, které už anglicky trochu hovoří. Kniha Listen&Touch je zvláště vhodná pro děti, které chtějí být přes léto v kontaktu s jazykem zábavnou formou, při níž jejich rodiče nemusí vynakládat mnoho práce nebo mít dobrou úroveň angličtiny.

Během prvních několika dnů budou rodiče možná muset trochu přiložit ruku k dílu, ale jakmile děti porozumí tomu, jak kniha funguje, mohou ji používat a hrát si s ní samy. U dětí ve věku 3 až 5 let však má účast rodičů ten účinek, že zážitky s knihou Listen&Touch jsou pro dítě mnohem zajímavější, příjemnější a efektivnější.

JAK NAHRÁT SOUBORY KE KNIZE LISTEN&TOUCH DO MLUVÍCÍ TUŽKY: Když zapnete Mluvící tužku a položíte ji na startovní šipku na straně 1, ale nic neslyšíte, pak nemá Mluvící tužka audiosoubory ke knize. Soubory můžete nahrát do Mluvící tužky na adrese <https://www.kidsandus.com/en/activities-english-children/learn-english-home/talking-pen>

Jakmile si stáhnete soubory, je Mluvicí tužka připravena. Položte ji na šipku START na první straně a začněte si hrát!



DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ! Chcete-li začít používat knihu, zapněte Mluvicí tužku a podržte ji na červené šipce na první straně, dokud neuslyšíte "Listen&Touch".

CO JE V KNIZE? Listen&Touch 2 obsahuje obrazy ze světa dětí a jejich prostředí: města, cirkusu a domova. Na poslední dvojstraně je také desková hra.

OBRAZY: Na dvojstraně prezentující každý obraz jsou tyto funkce:



Listen 1: Jestliže se dotknete ikony s Mluvicí tužkou a potom se ihned dotknete různých předmětů na obrázku, uslyší dítě větu. Ve funkci LISTEN 1 je jazyk vždy jednodušší (zaměřený více na slovní zásobu) než ve funkci LISTEN 2 (zaměřený více na aktivitu).



Game 1: Tato ikona aktivuje herní funkci k LISTEN 1. Doporučujeme proto poslechnout si LISTEN 1 před hraním GAME 1.



Listen 2: Jestliže se dotknete ikony s Mluvicí tužkou a potom se ihned dotknete různých předmětů na obrázku, uslyší dítě větu. Ve funkci LISTEN 2 je jazyk vždy o něco složitější než ve funkci LISTEN 1.



Game 2: Tato ikona aktivuje herní funkci k LISTEN 2. Doporučujeme proto poslechnout si LISTEN 2 před hraním GAME 2.



1-2-3: Tato ikona aktivuje řadu dotazů, které se vždy ptají na to, kolik je na obrázku určitých předmětů. V této funkci nejsou přednastavené odpovědi, je určena pouze k tomu, aby se dítě podívalo na obrázek a počítalo anglicky. Tato funkce se aktivuje tak, že se dotknete ikony 1-2-3. Uslyšíte první otázku a následně má dítě 5 vteřin na to, aby našlo a spočítalo předměty ještě předtím, než se aktivuje další otázka. Jestliže chcete uvést Mluvicí tužku do módu PAUZA, abyste získali čas, stiskněte tlačítko M (MÓD). Znovu ji nastartujete tak, že opět stiskněte tlačítko M (MÓD). Provádíte-li tuto činnost s dětmi, doporučujeme Vám, abyste v okamžiku, kdy otázka zní "**How many... can you see?**", pomohli dítěti odpovědět tak, že řeknete "**I can see + počet předmětů**". Jestliže však otázka zní "**How many... are there?**", pomozte dítěti odpovědět "**There is/are + počet předmětů**".



Game 3 (True or False): Jakmile dítě sáhne na ikonu, uslyší větu a musí se rozhodnout – buď se dotkne zeleného kruhu, pokud je věta SPRÁVNĚ, anebo červeného kruhu, jestliže je ŠPATNĚ. Když je odpověď v pořádku, aktivuje se následující věta.

TYPY HER A AKTIVIT

1. Aktivita s barevnými kruhy.

Nejprve musíte přiložit Mluvicí tužku k cíli a aktivovat tuto aktivitu. Chcete-li si ve hře poslechnout odpovědi, musíte se pokaždé dotknout jednoho barevného kruhu.

2. Všimněte si rozdílů (strana 5, aktivita 3; strana 13, aktivita 3)

V této hře si musíte všimnout 10 rozdílů mezi hlavním obrazem a kresbou aktivity. Dítě musí umístit Mluvicí tužku na kresbu aktivity, která je odlišná. Tato hra může být obtížná pro děti ve věku 3 až 5 let, ale můžete jim vždy pomoci tak, že jim budete klást tyto otázky:

strana 5, aktivita 3

- Where is the giraffe? / **Kde je žirafa?**
- How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk? / **S kolika psíky je dívka, která má oblečeny zelené kalhoty, na procházce?**
- Is the boy on the motorbike wearing a helmet? / **Má na sobě chlapec na motorce helmu?**
- Who is riding a bicycle? / **Kdo jede na kole?**
- Is the man who is having a bath in the fountain singing? / **Zpívá si ten pán_ který se právě koupe ve fontáně?**
- What fruit does the greengrocer's sell? / **Jaké ovoce prodává zelinář?**
- What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing? / **Jakou barvu šátku má žena před drogerií?**
- What can you see on the washing line? / **Co vidíš na snůře na prádlo?**
- How many pigeons are there on the roof? / **Kolik holubů je na střeše?**
- What's wrong with the zebra? / **Co je zebře?**

strana 13, aktivita 3

- Who is buying tickets to the circus? / **Kdo koupí lístky do cirkusu?**
- What are the twins wearing? / **Co mají na sobě dvojčata?**
- What is the seal playing with? / **S čím si hraje lachtan?**
- What colour hair does the clown at the entrance have? / **Jakou barvu vlasů má klaun stojící ve vchodu?**
- What colour is the clown's umbrella? / **Jakou barvu vlasů má klaunův deštník?**
- What colour is the elephant's bucket? / **Jakou barvu má slonovo vědro?**
- What is in the pool? / **Co se nachází v bazénu?**
- Who is in the cage? / **Kdo se nachází v kleci?**
- Is the sloth wearing sunglasses? / **Má lenochod sluneční brýle?**
- What colour hair does the clown who is fishing have? / **Jakou barvu vlasů má klaun, který rybaří?**

3. Listen&Match (aktivita 1, strana 8 a 12; aktivita 4, strana 9).

V této aktivitě se musí dítě nejprve dotknout jednoho předmětu nahoře, pak teprve uslyší otázku a následně se musí dotknout jednoho předmětu dole a nalézt odpověď.

V aktivitě 1 na straně 20 se hra skládá ze dvou fází: první fáze představuje identifikování popisovaného předmětu a ve druhé fázi se musí předmět přiřadit k části domu, kde by se předmět nacházel.

4. Desková hra (strana 22 a 23).

Chcete-li hrát tuto hru, budete potřebovat kostku, list pro každého hráče a minimálně 2 hráče. Všichni hráči hodí jedenkrát kostkou na vesmírném letounu START a začíná ten hráč, který hodí nejvyšší číslo. Hráči hází

kostkou a posouvají se o tolik políček, kolik kostka ukáže. V každém políčku je dotaz na obrázky v knize; chcete-li si ho poslechnout, umístíte na políčko Mluvicí tužku. Až si hráč otázku vyslechne, má 10 vteřin na to, aby našel a řekl odpověď. Odpovědi lze zkontrolovat tak, že se dotknete kruhu s číslem políčka dole na stránce. Jestliže je odpověď správná, hráč zůstává na políčku. Jestliže je špatná, hráč jde o 2 políčka zpět. Vyhrává první hráč, který se dostane na políčko 30.

POZNÁMKA: Na políčkách 3, 10, 12, 15 a 22 nejsou otázky, ale jen pokyn, který hráče dovede na další políčko.

5. Všechny ostatní hry a aktivity.

V ostatních hrách a aktivitách začíná hra tak, že se položí otázka nebo sdělí pokyn, když umístíte Mluvicí tužku na cílovou ikonu.

FUNKCE HLASOVÉHO ZÁZNAMU: Děti mohou nahrát svůj hlas u předmětů v knize, které vydávají zvuk (to neznámá, že dítě může vymazat fráze, které kniha obsahuje). Postupují takto:

1. Zapnou Mluvicí tužku.
2. Přiloží na obrázek "Start".
3. Stisknou na 3 vteřiny tlačítko M a zařízení uvedou do záznamového režimu.
4. Mluvicí tužku umístí na kresbu, která obsahuje zvuky, a drží stisknuté tlačítko s obrázkem mikrofону, dokud se světlo nezbarví do ruda.
5. Začnou mluvit, když je Mluvicí tužka na kresbě a svítí rudé světlo. Záznam se zastaví tak, že se znovu stiskne tlačítko s obrázkem mikrofону.
6. Chtějí-li si poslechnout hlasový záznam, aktivují záznamový režim a umístí Mluvicí tužku na kresbu, kde záznam pořídily.

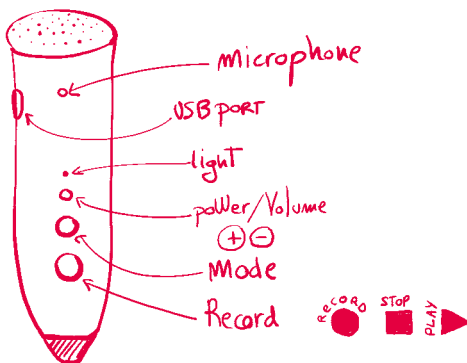
JAK POUŽÍVAT KNIHU: Tato kniha je vhodná pro to, aby se přes prázdniny neztratil kontakt s angličtinou a aby bylo možné její znalosti s dalším časem vyhrazeným pro kontakt s angličtinou prohloubit. Protože kniha se s Mluvicí tužkou velmi snadno používá, mohou se rodiče do výuky angličtiny více zapojit a děti získávají při výuce lepší emocionální podporu.

Doporučujeme procházet knihou pomalu, aby dítě mohlo objevovat nové předměty a hry, které je při hraní pokaždé překvapí.

- **Děti ve věku 3 až 4 roky:** Vřele doporučujeme, aby děti v tomto věku používaly knihu s dospělým. Optimální doba je 15 minut denně. Chcete-li udržet zájem a motivaci, doporučujeme pracovat na obrázcích v LISTEN 1 a GAME 1 a také s počítací aktivitou 1-2-3. (LISTEN 2 a GAME 2 mohou být v tomto věku poněkud obtížné a v každém případě je lze použít, když dítě zcela zvládlo aktivity LISTEN 1 a GAME 1.) Pro tuto věkovou skupinu je nejobtížnější AKTIVITOU hledání 10 rozdílů. Nedoporučuje se strana 23 o předložkách.
- **Děti ve věku 5 až 8 let:** Děti v tomto věku mohou používat všechny části knihy. Doporučujeme, abyste v případě obrázků začínali vždy aktivitou LISTEN 1 a GAME 1 a následně pokračovali aktivitou LISTEN 2, GAME 2 a GAME 3. Účast rodičů může sice zážitky prohloubit, ale děti v tomto věku mohou rovněž pracovat samostatně se sluchátky, jestliže této variantě dáváte přednost.



LISTEN&TOUCH BOOK 2



Ikusi, entzun, hitz egin eta jolastu! Ikusi al duzu inoiz hitz egiten duen eta ahotsa grabatzen uzten dizun libururik? Orain, hori egiteko aukera izango dute gure haurrek, "hitz egiten duen liburu honi" esker. Estimuluz beteriko liburu honek zentzumen guztiak piztu eta ingelesa esperientzia ahaztezin bihurtzea du helburu. Listen&Touch Book liburuak ezkutuko soinuz beteta dago, eta haurrak, liburu irekitzen duen bakoitzean, dimentsio berri bat deskubrituko du. Liburu magiko honek berrogeita hamar jolas inguru eta ia mila lokuzio ditu.

Kids&Us school of english etxeko txikienei ingelesa irakasten duen eskarmentu eta ezaguera zabalaz baliatuz, haurrek ingelesarekin ohitzea errazteko material ludodidaktikoak garatu ditu. Ingelesa ikastea dibertigarria da, behar bezalako bitartekoak baldin baditugu.

ZER DA LISTEN&TOUCH BOOK? Talking Pen-arekin batera erabiltzeko liburuak da. Liburuak sistema berritzaile batekin inprimatu da, eta programatutako jolasekin osatutako "audioliburu" interaktibo bihurtu du.

ZER EGIN DAITEKE LIBURUAREKIN? Talking Pen-aren teknologiarik esker, haurrak ENTZUN, AHOTSA GRABATU eta JOLASTEKO aukera izango du.

NORENTZAT DA LIBURUA? 3 eta 8 urte bitarteko haurrentzat da.

ZEIN HELBURU DITU LIBURUAK? Listen&Touch material ludiko-didaktikoa da, haurrak ingelesera modu atsegin eta dibertigarrian ohitzeko pentsatua. Ezagutza zabaltzeko ere egokia da, ingelesa apur bat jakinez gero ere. Listen&Touch bereziki pentsatu da udan zehar hizkuntzarekin harremana modu ludikoan izaten jarraitu nahi duten haurrentzat eta, aldi berean, ez du gehiegizko ahalegina eta ingeles maila altua eskatzen gurasoentzat.

Lehenengo egunetan, gurasoen laguntza beharrezkoa izan daiteke, baina haurrak liburuak nola funtzionatzen duen ikasitakoan, bere kabuz erabili eta ikas dezake. Gogorarazi nahiko genuke, 3 eta 5 urte bitarteko haurren kasuan, gurasoen parte-hartzeak Listen&Touch Book liburuaren esperientzia interesgarriago, atsegingarriago eta eraginkorrago egingo duela haurarentzat.

NOLA DESKARGATZEN DIRA LISTE&TOUCH BOOK LIBURUKO FITXATEGIAK TALKING PEN-EAN? Gailua piztu eta Talking Pen-a 1. orrialdeko hasierako geziaren gainean jarrita ez bada soinuak entzuten, Talking Pen-ak liburuari dagozkion audio fitxategirik ez dituela esan nahi du. Talking Pen-ean

fitxategiak kargatzeko, sartu helbide honetan: <https://www.kidsandus.es/eu/haurrentzako-ingelesetako-jarduerak/ikasi-ingelesa-etxean/talking-pen>

Fitxategiak deskargatutakoan, Talking Pen prest egongo da. 1. orrialdeko START gezia ipini, eta jolastera!



GARRANTZITSUA! *Liburua erabiltzen hasteko, Talking Pen-a piztu eta 1. orrialdeko Gezi gorriaren gainean ipini behar da, "Listen&Touch" esaldia entzun arte.*

ZER AURKITUKO DUGU LIBURUAN? Listen&Touch 2 liburuak haurren eta haien ingurunearen gertuko eszenak ditu: hiria, zirkoa eta etxebizitza. Azken orrialde bikoitzean aurkituko duzue, baita ere, mahai-joko bat.

ESZENAK: Eszena bakoitza aurkezten den orrialde bikoitzean honako funtzio hauek aurki daitezke:



Listen1: Talking Pen-arekin ikonoa ukitzen bada, eta ondoren eszenetako elementu ezberdinak, haurrek esaldi batzuk entzungo dituzte. LISTEN 1 funtzioan, lengoia errazagoa izango da beti (hiztegian oinarritua), LISTEN 2 funtzioa baino (ekintzetan oinarritua).



Game 1: Ikono honek LISTEN 1 ikonoarekin lotutako joko-funtzioa dauka. Beraz, GAME 1 sakatu baino lehen, LISTEN 1 entzutea gomendatzen dugu.



Listen: Talking Pen-arekin ikonoa ukitzen bada, eta ondoren eszenetako elementu ezberdinak, haurrek esaldi batzuk entzungo dituzte. LISTEN 2 funtzioan, lengoia LISTEN 1 funtzioan baino konplexuagoa izango da beti.



Game 2: Ikono honek LISTEN 2 ikonoarekin lotutako joko-funtzioa dauka. Beraz, GAME 2 sakatu baino lehen, LISTEN 2 entzutea gomendatzen dugu.

1,2,3...

1,2,3: Ikono honek galdera-sorta bat aktibatzen du, eta eszenan zenbat elementu zehatz dauden galdetzen du beti. Funtzio honek ez du programatutako erantzunik, haurrak marrazkia begiratu eta ingelesez zenbatu baino ez du egin behar. Funtzio hau aktibatzeko, sakatu 1-2-3 ikonoa. Lehenengo galdera entzungo duzue, eta haurrak 5 segundo izango ditu elementuak aurkitu eta zenbatzeko, hurrengo galdera aktibatu baino lehen. Talking Pen-a ETEN nahi baduzu denbora gehiago izateko, Talking Pen-aren M (MODE) botoia sakatuta egin ahal izango da; berriz aktibatzeko, berriz sakatu M (MODE) botoia. Jarduera hori zuen seme-alabekin egiten baduzue, gomendagarria da "How many... can you see?" galdetzean, seme-alabari "I can see + elementu kopurua" erantzuten laguntzea; aldiz, galdera "How many...are there?" baldin bada, lagundu seme-alabari erantzuten: "There is / are + elementu kopurua".



Game 3 (True or False): Dagokion ikonoa sakatu ondoren, haurrak esaldi bat entzun eta EGIA, borobil berdea, ala GEZURRA den, borobil gorria, erabakiko du. Erantzuna asmatutakoan aktibatuko da hurrengo esaldia.

JOLAS ETA JARDUERA MOTAK

1. Jarduerak koloretako zirkuluekin.

Lehendabizi, jarduera mota hori aktibatuko da, Talking Pen-a dianaren gainean ipinita. Jolasaren galderak entzuteko, aldi bakoitzean sakatu beharko da koloretako zirkuluetako bat.

2. Aurkitu ezberdintasunak (5. orrialdea, 3. jarduera; 13. orrialdea, 3. jarduera)

Jolas honetan, eszena nagusiko marrazkiaren eta jarduerako marrazkiaren arteko 10 ezberdintasunak aurkitu behar dira. Haurrak ezberdintasuna jardueraren marrazkiaren gainean Talking Pen-arekin markatuko du. Joko hau zaila izan daiteke 3 eta 5 urte bitartekoentzat, baina honako galdera hauek eginez lagun dezakezue:

5. orrialdea, 3. jarduera

- Non dago jirafa? / **Where is the giraffe?**
- Zenbat zakur atera ditu paseatzera galtza berdedun neskak? / **How many dogs is the girl wearing green trousers taking for a walk?**
- Motorreko mutilak kaskoa al darama? / **Is the boy on the motorbike wearing a helmet?**
- Nor doa bizikletan? / **Who is riding a bicycle?**
- Kantari ari al da iturrian bainatzen ari den gizona? / **Is the man who is having a bath in the fountain singing?**
- Zein fruta saltzen dute fruta-dendan? / **What does the greengrocer's sell?**
- Zein koloretakoa da farmaziaren parean dagoen emakumearen bufanda? / **What colour scarf is the woman in front of the chemist's wearing?**
- Zer dago arropak eskegitzeko tokian? / **What can you see on the washing line?**
- Zenbat uso daude teilatuan? / **How many pigeons are there on the roof?**
- Zer gertatu zaio zebrari? / **What's wrong with the zebra?**

13. orrialdea, 3. jarduera

- Nor ari da erosten zirkoko sarrerak? / **Who is buying the tickets?**
- Zer daramate jantzita bikiek? / **What are the twins wearing?**
- Zerekin ari da jolasean foka? / **What is the seal playing with?**
- Zein koloretakoa du ilea sarrerako pailazoak? / **What colour hair has the clown at the entrance?**
- Zein koloretakoa da pailazoaren aterkia? / **What colour is the clown's umbrella?**
- Zein koloretakoa da elefantearen ontzia? / **What colour is the elephant's bucket?**
- Zer dago igerilekuaren barnean? / **What is in the pool?**
- Nor dago kaiolan? / **Who is in the cage?**
- Eguzkitako betaurrekoak al daramatza hartz nagia? / **Is the sloth wearing sunglasses?**
- Zein koloretakoa da arrantzan ari den pailazoaren ilea? / **What colour hair has the clown fishing got?**

3. Listen&Match (1. jarduera, 8 eta 12 orrialdeak; 4. jarduera, 9. orrialdea).

Jarduera honetan, haurrak goiko aldeko elementuetako bat sakatuko du lehenengo, galdera entzun dezan, eta jarraian erantzuna bilatu beharko du, beheko aldean agertzen diren elementuetako bat sakatuta.

20. orrialdeko 1. jarduerak 2 fase ditu: lehenengoan, deskribatutako objektua identifikatu beharko du, eta bigarrean objektu hori etxean dagokion tokiarekin lotuko du.

4. MAHAI JOKOA (22 eta 23. orrialdeak)

Joko honetan, dado bat, jokalaria bakoitzarentzat fitxa bana eta gutxienez bi jokalaria behar dira. START izeneko espazio-ontzian jarrita, jokalaria guztiek dadoa bota eta puntuazio altuena duenak hasiko du jokia. Jokalariek, dadoa bota eta zenbakiak adierazten duen bezainbeste aurreratuko dute laukietan. Lauki bakoitzak liburuan agertzen diren eszenekin lotutako galdera du; hori entzuteko, Talking Pen-a laukiaren gainean jarri behar da. Galdera entzun ostean, jokalariek 10 segundo dituzte erantzuna emateko. Erantzunak egiaztatzeko, orrialdearen amaieran dagoen laukiari dagokion zenbakiaren zirkulua ukitu behar da. Erantzuna zuzena baldin bada, jokalaria lauki horretan geldituko da; erantzuna okerra baldin bada, jokalaria 2 lauki egingo du atzera. 30. laukira iristen den lehenengo jokalaria irabaziko du.

OHARRA: 3,10,12,15 eta 22 laukiek ez dute galderarik, beste lauki batera eramaten duen jarraibidea baizik.

5. Gainerako joko eta jarduerak

Gainerako joko eta jardueretan, Talking Pen-a dagokion diana-ikonoaren gainean jarritakoan, jokia aktibatuko da eta galdera bat edo jarraibide bat emango du.

AHOTSA GRABATZEKO FUNTZIOA: Haurrak aurretik soinua zuten liburuko elementuen gainean graba dezake ahotsa (horrek ez du esan nahi liburuak aurretik zituen lokuzioak ezabatuko direnik). Hori egiteko, honako pauso hauek jarraituko dira:

1. Talking Pen-a piztu.
2. Jarri Talking Pen arkatz digitala Start hitzaren gainean.
3. 3 segundoz M botoia sakatu, gailua grabazio moduan jartzeko (Recording Mode).
4. Talking Pen-a soinua duen marrazki baten gainean ipini, eta mikrofonoaren marrazkia duen botoia sakatu, argia lila ipini arte.
5. Talking Pen-a marrazkiaren gainean eta argia lila dagoela, hitz egiten has daiteke. Grabazioa gelditzeko, mikrofonoaren marrazkia duen botoia berriz sakatu,
6. Ahots-grabazioa entzuteko, Grabazio Moduak aktibatuta egon behar du eta Talking Pen-a grabatu dugun marrazkiaren gainean ipini behar da.

NOLA EGIN LAN LIBURUAREKIN: Liburu hau egokia da udan zehar ingelesarekin harremana izaten jarraitzeko, baita hizkuntza indartzeko osagarri modura ere. Talking Pen-arekin lan egitea erraza denez, liburu honek gurasoen parte-hartzea hobea izateko aukera ematen du, baita ingelesa ikasteko laguntza afektibo hobea lortzeko ere.

Liburua pixkanaka lantzea gomendatzen dugu, haurrak, jolasten duen une oro, harrituta utziko dituen elementu eta jolas berriak deskubritu ditzan.

- **3 eta 4 urteko haurrak:** Oso gomendagarria da adin horretako haurrak heldu baten laguntzaz aritzea. 15 minutu egunean aritzea da onena. Interesa eta motibazioari eusteko, eszenetako LISTEN 1 eta GAME 1 lantzea gomendatzen dugu, baita 1-2-3 zenbatzeko jarduera egitea ere. (LISTEN 2 eta GAME 2 nahiko zailak izan daitezke adin horretarako eta, edonola ere, haurrak LISTEN 1 eta GAME 1 behar bezala menperatzen dituenean landu daitezke). ACTIVITIES atalari dagokionez, adin-tarte horretan zailenak izan daitezkeenak 10 ezberdintasunak aurkitzearenak dira. 23. orrialdea, Preposizioak lantzen direna, ez da gomendagarria.
- **5 eta 8 urte bitarteko haurrak:** Adin-tarte horretako haurrek liburuko zati guztiak lan ditzakete. Gure gomendioa da, eszenen kasuan, beti LISTEN 1 eta GAME 1 ataletatik hastea, eta ondoren jarraitzea LISTEN 2, GAME 2 eta GAME 3 zatiekin. Adin-tarte horretan, eta gurasoen laguntzak esperientzia interesgarriagoa egin badezake ere, haurrek beren kabuz egin dezakete lan, aurikularrak erabiliz, hala baderitzozue,

