

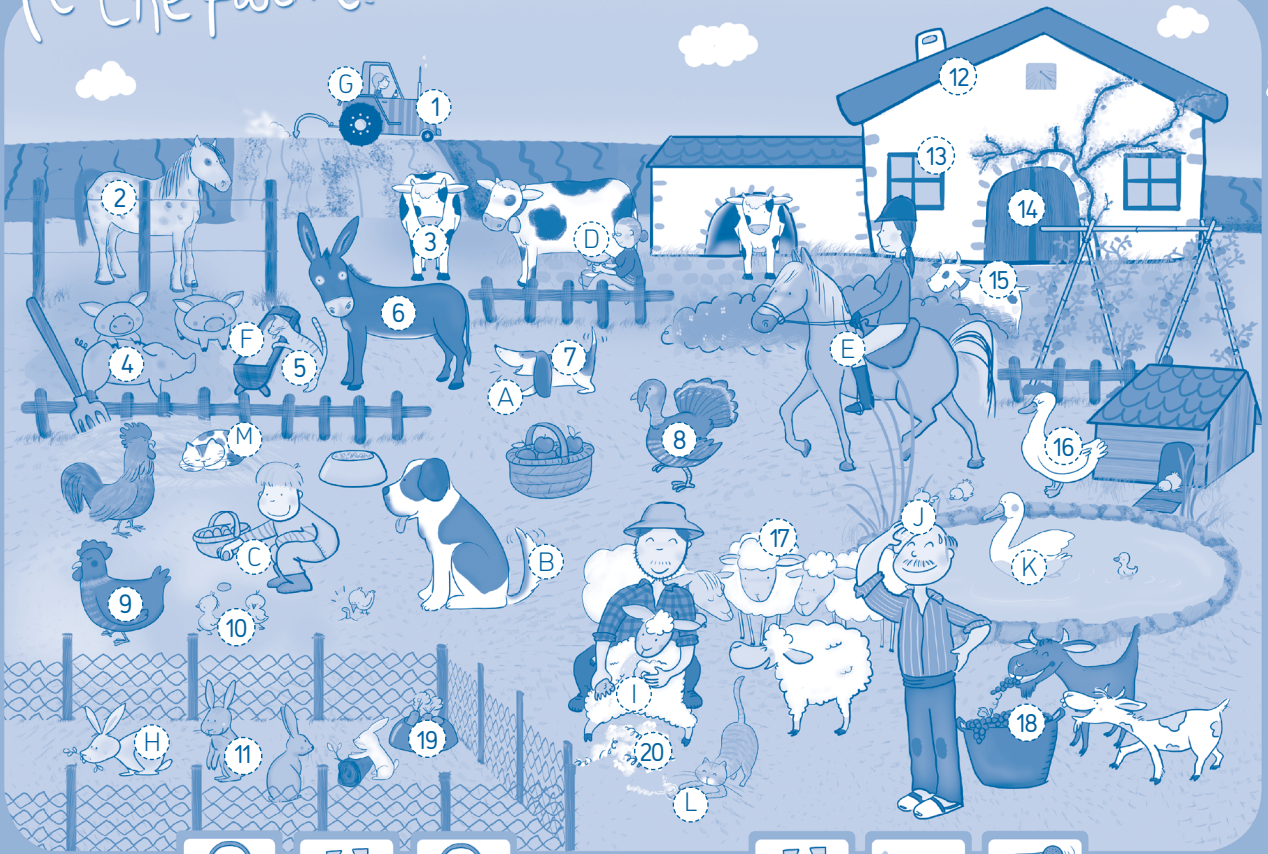
Listen & Touch Book 1 Where is it?

Instruction manual
Manual de instrucciones
Manual d'istruccions
Jarraibideen gidaliburua
Mode d'emploi
Manuale d'istruzioni
Handleiding

6 At the farm



7



AT THE FARM

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 1. Tractor | A. Barking |
| 2. Horse | B. Wagging its tail |
| 3. Cow | C. Collecting eggs |
| 4. Pig | D. Milking a cow |
| 5. Cat | E. Riding a horse |
| 6. Donkey | F. Drinking |
| 7. Dog | G. Driving a tractor |
| 8. Turkey | H. Eating |
| 9. Hen | I. Shearing the sheep |
| 10. Chick | J. Sweating |
| 11. Rabbit | K. Swimming |
| 12. Farmhouse | L. Playing |
| 13. Window | M. Sleeping |
| 14. Door | |
| 15. Goat | |
| 16. Duck | |
| 17. Sheep | |
| 18. Grapes | |
| 19. Carrots | |
| 20. Wool | |



AT THE ZOO

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. Elephant | A. Roaring |
| 2. Toucan | B. Eating crisps |
| 3. Lioness and cub | C. Flying |
| 4. Lion | D. Escaping |
| 5. Flamingo | E. Buying a ticket |
| 6. Hippo | F. Opening its mouth |
| 7. Crocodile | G. Sitting at the table |
| 8. Chameleon | H. Pushing the pushchair |
| 9. Tiger | I. Pointing to the chameleon |
| 10. Monkey | J. Queuing |
| 11. Giraffe | K. Sleeping |
| 12. Blue bird | L. Crying |
| 13. Snake | M. Shouting |
| 14. Waiter | N. Wearing a hat |
| 15. Granny and grandson | O. Taking a photo |
| | P. Smiling |
| | Q. Serving a sandwich |
| | R. Running |
| | S. Holding a snake |
| | T. Wearing sunglasses |



IN THE ENCHANTED FOREST

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1. Nest | A. Feeding the little birds |
| 2. Squirrel | B. Walking |
| 3. Bird | C. Reading a book |
| 4. Deer | D. Playing with a butterfly |
| 5. Snake | E. Playing the flute |
| 6. Daddy bear | F. Listening to music |
| 7. Mummy bear | G. Having a bath |
| 8. Baby bear | H. Jumping |
| 9. Butterfly | I. Sleeping |
| 10. King frog | J. Swinging |
| 11. Boy elf | K. Carrying 3 muffins |
| 12. Owl | L. Drinking flower juice |
| 13. Spider | M. Sitting on a toadstool |
| 14. Girl elf | N. Laughing |
| 15. Mummy rabbit | O. Reading the newspaper |
| 16. Muffins | P. Going down the river |
| 17. Daddy rabbit | |
| 18. Boy rabbit | |
| 19. Girl rabbit | |
| 20. House | |
| 21. Ladybird | |
| 22. Flowers | |
| 23. Toadstool | |
| 24. Otter | |

Moods



1



2



3



4



5



6



7



8



MOODS

1. Happy
2. Sad

3. Angry
4. Thirsty

5. Hot
6. Cold

7. Tired
8. Hungry

Weather



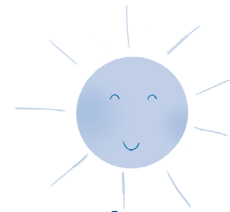
1



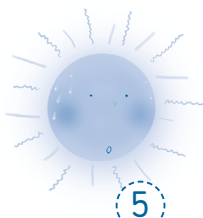
2



3



4



5



6



7



8

WEATHER

1. Snowy
2. Cloudy

3. Rainy
4. Sunny

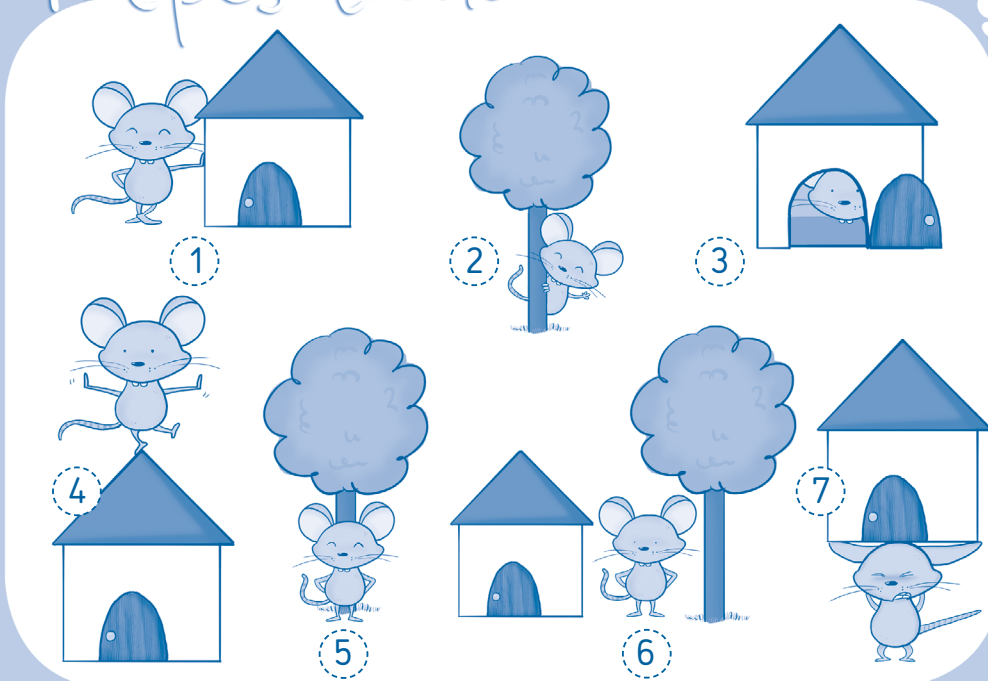
5. Hot
6. Windy

7. Cold
8. Stormy

Prepositions



23



PREPOSITIONS

1. Next to
2. Behind

3. In
4. On

5. In front of
6. Between

7. Under

20



Clothes



CLOTHES

1. Coat
2. Socks
3. Scarf
4. Gloves

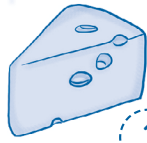
5. Sunglasses
6. Trainers
7. Shorts
8. Dress

9. Raincoat
10. Jumper
11. Boots
12. Flip-flops

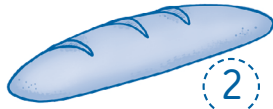
13. Hat
14. T-shirt
15. Wellies
16. Umbrella

17. Jeans
18. Skirt
19. Trousers
20. Shoes

Food



1



2



3



4



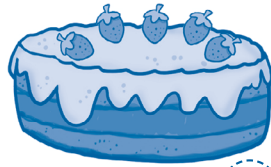
5



7



8



9



6



11



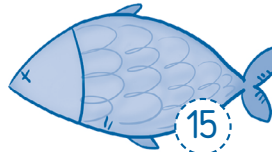
12



13



10



15



14



16



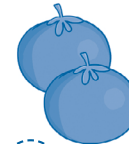
18



19



17



20



21

FOOD

1. Cheese
2. Bread
3. Milk
4. Apple

5. Cereal
6. Fried egg
7. Pear
8. Egg

9. Cake
10. Orange
11. Meat
12. Lettuce

13. Chocolate
14. Orange juice
15. Fish
16. Banana

17. Sausage
18. Macaroni
19. Water
20. Tomatoes
21. Ice cream



Instructions

ENGLISH p.12-13

ESPAÑOL p.14-15

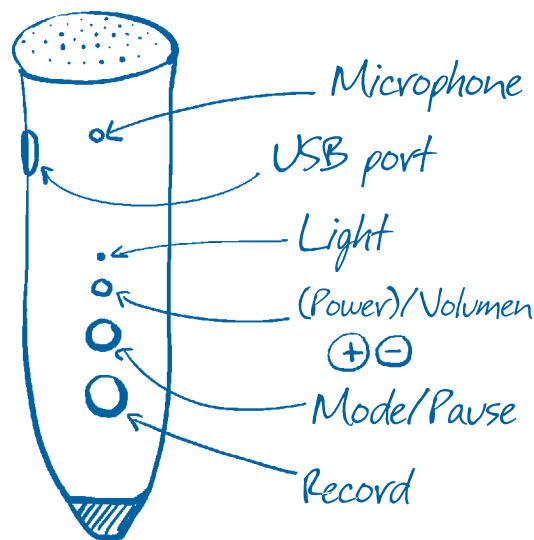
CATALÀ p.10-11

EUSKERA p.16-17

FRANÇAIS p.18-19

ITALIANO p.20-21

NEDERLANDS p.22-23



*Light indicates each mode:
BLUE: Reading Mode
RED: Recording Mode
PURPLE: Recording (in process)



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Look, listen, speak and play! Have you ever seen a book that not only speaks to you, but also lets you record your voice? This is what children will be able to do with our new "speaking book". This book is full of exciting stimuli, which will awaken all the senses and convert English learning into a whole new experience. The LISTEN&TOUCH book is full of hidden sounds, which let children discover something new every time they open the book. A new dimension. A magical book with 39 different games and 700 sound spots.

WHAT IS THE LISTEN&TOUCH BOOK? The book is to be used with the Talking Pen. This book was printed with an innovative system that converts it into a "speaking book" with programmed interactive games.

WHAT CAN YOU DO WITH THIS BOOK? The Talking Pen technology lets children: listen, record their voice and play.

WHO IS THIS BOOK FOR? For children between 3 and 7 years old.

WHAT ARE THE AIMS OF THIS BOOK? LISTEN&TOUCH is complementary material for any of our courses from Sam to Pam&Paul. It is especially indicated for those children, who during the summer holidays want to have some kind of contact with English in a playful way and which does not imply a great effort or a high level of English from parents.

During the first few days, especially for the youngest children, parents may need to help out. But once children understand how the book works, they will be able to play with it alone. Remember, an adult should be encouraged to sit together with children while playing, making the whole experience much more interesting, gratifying and effective.

HOW DO I UPLOAD THE LISTEN&TOUCH BOOK TO THE TALKING PEN? If nothing happens after touching the arrow with the Talking Pen on page 1, this means that the Talking Pen does not have the corresponding files needed for the book. Therefore, the files should be downloaded from: <https://www.kidsandus.com/en/activities-english-children/learn-english-home/talking-pen>

Once the files have been downloaded, the Talking Pen is ready to be used. Touch the START arrow on page 1 and start to play!



IMPORTANT! To start using the book, turn on the Talking Pen and touch the red arrow which appears on Page 1 until you hear "LISTEN&TOUCH".

WHAT CAN WE FIND IN THE BOOK? The LISTEN&TOUCH book consists of two parts. In the first part (page 2-17) there are 4 different scenes: A BEACH, A FARM, A ZOO AND AN ENCHANTED FOREST. In the second part (page 18-23) there are activities related to subjects that the students have seen and worked on in class, such as: FEELINGS, THE WEATHER, CLOTHES, FOOD AND PREPOSITIONS:

THE PICTURES: The following functions can be found on the double page spread presentation of each picture:



Listen 1: PriFirst touch the icon with the Talking Pen and then press the different items on the picture. Children will hear sentences describing everything they touch. Function Listen 1: The language here is always the easiest. (Focusing on vocabulary) Function Listen 2: (Focusing on actions).



Game 1: This icon activates a game related to Listen 1. Therefore, it is recommended that before playing Game 1 children listen to LISTEN 1.



Listen 2: First touch the icon with the Talking Pen and then press the different items on the scene. Children will hear sentences describing everything they touch. Function Listen 2: The language here is a little more complicated than in Listen 1.



Game 2: This icon activates a game related to Listen 2. Therefore, it is recommended that before playing Game 2 children listen to LISTEN 2.



1-2-3... MANY..? There is not an "answer" function programmed, as it is simply to get children to observe and count in English by themselves. To activate this function, press the 1-2-3 icon. The first question is asked and the children will have 5 seconds to find and count the items before the Talking Pen moves on to the next question. If more time is needed, press M (MODE) on the Talking Pen and this activates the PAUSE MODE. To deactivate the PAUSE MODE press M again. If an adult is at the child's side during this activity, it is recommended they ask the following question: "How many ... can you see?" Helping children to respond by saying "I can see + (the number of items)" If the question is "How many ... are there?" Help children to respond by saying "There are + (the number of items)".

TYPES OF GAMES AND ACTIVITIES



1. Activities with coloured circles on the left

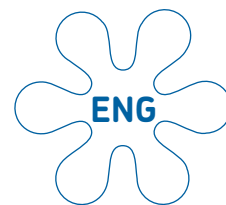
To activate this kind of activity place the Talking Pen over the bull's-eye. To hear all of the questions from this game, touch one of the coloured circles each time.

2. Find the differences. (page 9, activity 3: page 17, activity 3))

This game consists of finding 8 differences between the main picture and the activity picture. Children should place the Talking Pen over the activity picture which is different. This game could be a little difficult for children aged between 3 and 5, but with a little help they should get the hang of it. The following questions can be asked:

Page 9 activity 3

- * How many pigs are there?
- * Where is the cockerel?
- * Where is the tractor?
- * How many cows are there?
- * How many goats are there near the grapes?



- * What colour are the rabbits?
- * How many turkeys are there?
- * How many rabbits are there?

Page 17, activity 3

- * How many muffins are there in the picture?
- * What colour are the 3 chicks in the nest?
- * How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * Is the owl sleeping?
- * What colour is daddy bear's hat?
- * How is king frog? Happy or sad?
- * Who is wearing glasses? The owl and ...

3. Other games and activities

The rest of the games and activities are activated when placing the Talking Pen over the icon of the corresponding bull's-eye, forming a question or an instruction. From page 18 onwards, instead of scenes with activities and matching games, there are more specific activities which concentrate on routines children will recognise from class. In this part of the book the above mentioned functions can be found, except for the counting game.

NOTE: In GAME 2 on page 23 there is more than one correct answer, but it is only necessary to mark one answer, which can be any one of the two valid answers.

RECORDING VOICE FUNCTION



Children can record their voice over any of the items in the book which already has a sound. (This does not mean that the original recordings will be lost). To do so, follow the instructions below.

1. Turn on the Talking Pen.
2. Place the Talking Pen on the word "Start".
3. Press M for 3 seconds. (to set Recording Mode)
4. Place the Talking Pen over a picture which contains a sound spot. Press the microphone button until the small light turns purple.
5. With the Talking Pen situated over the picture with the purple light, start to talk. To stop the recording, press the microphone button again.

6. To listen to the recording, activate the Recording Mode and place the Talking Pen over the picture. Children can listen to what they have just recorded.

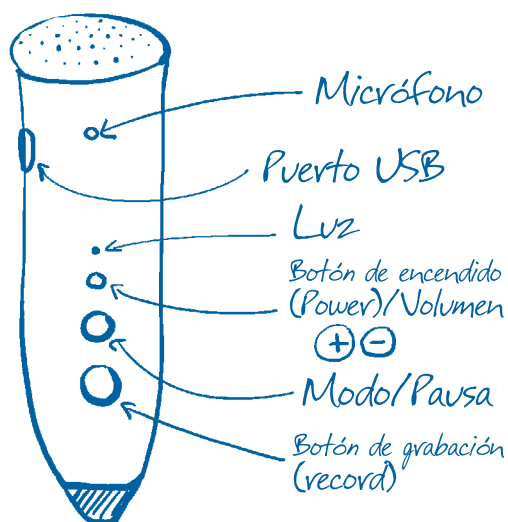
HOW TO WORK WITH THE BOOK?

This book is suitable not only for having contact with English during the school holidays but also to reinforce what is being learnt in class as an additional tool. The ease of working with the Talking Pen makes it all the more straight forward for parents to get involved in their child's learning. It is also an effective support to learn English for children.

We recommend that the book is not used all at once. In this way children will discover new surprising activities and games each time they play.

CHILDREN AGED 3 AND 4: We highly recommend that children at this age should be accompanied by an adult while playing. 15 minutes is an optimum time limit. To begin with, it is recommended that children work on the LISTEN 1 and GAME 1 and also the counting 1,2,3 to maintain interest and motivation. (LISTEN 2 and GAME 2 could be slightly too difficult at this age. Once they have total control of activities LISTEN 1 and GAME 1, they can go on to LISTEN 2 and GAME 2). Finding the "8 differences ACTIVITIES" could be a little difficult for this age group. It is not recommended to do Page 23. (Preposition activity).

CHILDREN AGED 5 TO 7: Children at this age will be able to enjoy all parts of the book. We recommend that they should start with LISTEN 1 and GAME 1 and then go on to LISTEN 2 and GAME 2. With this age group, even though parents' involvement in the activity can still be very rewarding, it is not necessary as children will be able to work alone. Children can also work with headphones if preferred. Children aged 5 may find the preposition activity found on page 23 slightly more complicated.



*La luz indica el modo:
AZUL: modo lectura
ROJO: modo grabación
LILA: está grabando



LISTEN&TOUCH BOOK 1

¡Observar, Escuchar, Hablar y Jugar! ¿Has visto alguna vez un libro que no solamente habla, sino que además te permite grabar la voz? Pues esto es precisamente lo que los niños y niñas podrán hacer con este "libro que habla". Un libro lleno de estímulos que pretende despertar todos los sentidos y hacer que el inglés se convierta en una gran experiencia. Listen&Touch book está lleno de sonidos ocultos que harán que los niños descubran, cada vez que abran el libro, una nueva dimensión. Un libro mágico con 39 juegos y 700 locuciones.

¿QUÉ ES LISTEN&TOUCH BOOK? Es un libro pensado para utilizar con el Talking Pen. Está impreso con un sistema innovador que lo convierte en un "audiolibro" interactivo con juegos programados.

¿QUÉ SE PUEDE HACER CON ESTE LIBRO? La tecnología del Talking Pen permite que el niño pueda: ESCUCHAR, GRABAR SU VOZ Y JUGAR.

¿PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO? El libro está pensado para niños y niñas entre 3 y 7 años.

¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DE ESTE LIBRO? Listen&Touch es un material complementario para cualquiera de nuestros cursos desde Sam hasta Pam&Paul. Está especialmente indicado para aquellos niños y niñas que durante el verano quieran seguir en contacto con el inglés de una forma lúdica y que, al mismo tiempo, no implique un sobreesfuerzo ni un buen nivel de inglés por parte de los padres.

En el caso de los niños más pequeños, durante los primeros días, la implicación de los padres puede ser necesaria, pero cuando el niño haya entendido cómo funciona el libro, podrá utilizarlo y jugar con él solo. Aun así, recordamos que la implicación de los padres, en el caso de niños de entre 3 y 5 años, hace la experiencia del Listen&Touch book mucho más interesante, gratificante y efectiva para el niño.

¿CÓMO CARGAR LOS ARCHIVOS DEL LISTEN&TOUCH BOOK EN EL TALKING PEN?

Si tras situar el Talking Pen sobre la flecha de inicio de la página 1 no sentís ningún sonido, significa que vuestro Talking Pen no tiene los archivos de audio del libro. Para cargar dichos archivos en el Talking Pen, podéis ir a: <https://www.kidsandus.es/actividades-ingles-ni%C3%B1os/aprender-ingles-casa/talking-pen>

Cuando hayáis descargado los archivos, el Talking Pen ya estará listo. Podéis tocar la flecha START de la página 1 y ¡a jugar!

IMPORTANTE! Para empezar a utilizar el libro, es necesario encender el Talking Pen y situarlo sobre la flecha roja que aparece en la página 1 del libro, hasta oír "Listen&Touch".

¿QUÉ ENCONTRAREMOS EN ESTE LIBRO? Listen&Touch book consta de dos partes. En la primera parte (pág. 2-17) encontraréis 4 escenas: LA PLAYA, LA GRANJA, EL ZOO y EL BOSQUE ENCANTADO. A continuación (pág. 18-23), encontraréis actividades relacionadas con campos semánticos que se trabajan en clase, que tienen que ver con LOS ESTADOS DE ÁNIMO, EL TIEMPO, LA ROPA, LA COMIDA y LAS PREPOSICIONES.

LAS ESCENAS: En la doble página de presentación de cada una de las escenas, encontraréis las siguientes funciones:



Listen 1: Primero, tocar el icono con el Talking Pen y, después, al tocar sobre los distintos elementos de las escenas, los niños oirán unas frases que describen lo que tocan. En la función LISTEN 1, el lenguaje siempre es más sencillo (más focalizado en el vocabulario) que en la función LISTEN 2 (más focalizada en las acciones).



Game 1: Este icono activa la función del juego relacionado con el LISTEN 1. Por lo tanto, recomendamos que antes de jugar al GAME 1, el niño haya escuchado el LISTEN 1.



Listen 2: Primero, tocar el icono con el Talking Pen y, después, al tocar sobre los distintos elementos de las escenas, los niños oirán unas frases que describen lo que tocan. En la función LISTEN 2, el lenguaje siempre es un poco más complejo que en la función LISTEN 1.



Game 2: Este icono activa la función del juego relacionado con el LISTEN 2. Por lo tanto, recomendamos que antes de jugar al GAME 2, el niño haya escuchado el LISTEN 2.



1-2-3: Este icono activa una serie de preguntas que piden siempre cuántos elementos hay en la escena. En esta función no hay ninguna respuesta programada, ya que simplemente se pretende que el niño haga un ejercicio de observación y que cuente en inglés. Para activar esta función, hay que tocar el icono 1-2-3. Oiréis la primera pregunta y el niño tendrá 5 segundos para encontrar y contar los elementos antes de que se active la siguiente pregunta. Si se quiere poner el Talking Pen en MODE PAUSA para disponer de más tiempo, hay que apretar el botón M (MODE) del Talking Pen; y para volverlo a activar, apretar de nuevo el mismo botón M (MODE). Si realizáis esta actividad con vuestros hijos, os recomendamos que, cuando la pregunta sea "How many ... can you see?", ayudéis a vuestro hijo a responder con la frase: "I can see + (el número de elementos)"; si la pregunta es "How many ... are there?", ayudad a vuestro hijo a responder con la frase: "There is/are + (el número de elementos)".

TIPOS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES



1. Actividades con círculos de colores en el lado izquierdo

Para activar este tipo de actividad, es necesario situar el Talking Pen sobre la diana. Para oír todas las preguntas del juego, habrá que tocar cada vez uno de los círculos de colores.

2. Encuentra las diferencias (pág. 9, actividad 3; pág. 17, actividad 3)

Este juego consiste en encontrar 8 diferencias entre el dibujo de la escena principal y el dibujo de la actividad. El niño debe situar el Talking Pen sobre el dibujo de la actividad que es diferente. Este juego puede resultar difícil para los niños de 3 a 5 años, pero siempre podéis darles alguna pista realizando las preguntas siguientes:

Pág. 9, actividad 3

- * ¿Cuántos cerdos hay? / How many pigs are there?
- * ¿Dónde está el gallo? / Where is the cockerel?
- * ¿Dónde está el tractor? / Where is the tractor?
- * ¿Cuántas vacas hay? / How many cows are there?



- * ¿Cuántas cabras hay cerca de las uvas? / How many goats are there near the grapes?
- * ¿De qué color son los conejos? / What colour are the rabbits?
- * ¿Cuántos pavos hay? / How many turkeys are there?
- * ¿Cuántos conejitos hay? / How many rabbits are there?

Pág. 17, actividad 3

- * ¿Cuántas magdalenas hay en la imagen? / How many muffins are there in the picture?
- * ¿De qué color son los pajaritos del nido? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * ¿Cómo está la serpiente, contenta o enfadada? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * ¿Está durmiendo, el búho? / Is the owl sleeping?
- * ¿De qué color es el gorro de papá oso? / What colour is daddy bear's hat?
- * ¿Cómo está la rana reina, contenta o enfadada? / How is king frog? Happy or sad?
- * ¿Quién lleva gafas? El búho y ... / Who is wearing glasses? The owl and ...

3. Otros juegos y actividades

En el resto de juegos y actividades, al situar el Talking Pen sobre el icono de la diana correspondiente, se activará el juego, ya sea formulando una pregunta o dando una instrucción.

A partir de la página 18, en vez de escenas con actividades y juegos relacionados, encontraréis actividades más específicas y más centradas en rutinas, que a vuestros hijos les resultarán familiares, ya que se trabajan en clase. En este apartado del libro, encontraréis las mismas funciones que se han descrito anteriormente, excepto la de contar.

NOTA: en el GAME 2 de la página 23 hay más de una respuesta correcta, pero solamente hay que marcar una, que puede ser cualquiera de las dos válidas.

FUNCIÓN DE GRABACIÓN DE VOZ



El niño puede grabar su voz sobre los elementos del libro que ya tienen sonido (y esto no significa que el niño pueda borrar las locuciones que el libro ya tiene incorporadas). Para hacerlo, hay que seguir los pasos siguientes:

1. Encender el Talking Pen.
2. Colocar el Talking Pen sobre la palabra "Start".
3. Apretar durante 3 segundos el botón M para que el dispositivo pase al modo de grabación (Recording Mode).
4. Situar el Talking Pen sobre un dibujo que contenga sonido y apretar el botón con el dibujo del micro hasta que la luz se ponga de color lila.

5. Con el lápiz situado encima del dibujo, con la luz lila, empezar a hablar. Para detener la grabación, solamente hay que apretar el botón con el dibujo del micro una vez más.

6. Para escuchar la grabación de voz, hay que tener activado el Modo Grabación y colocar el Talking Pen sobre el dibujo donde hemos grabado.

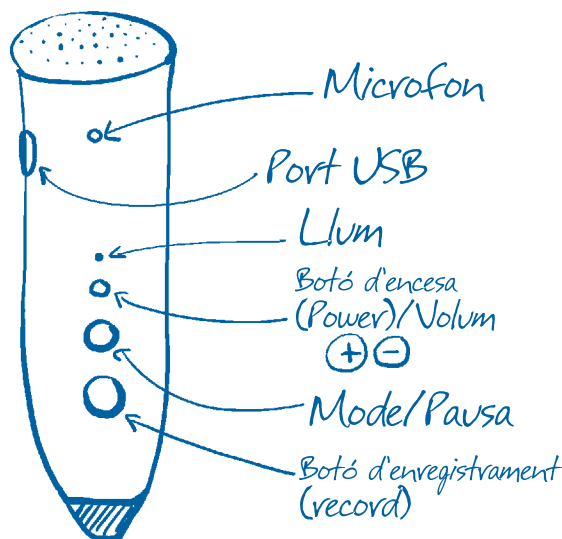
CÓMO TRABAJAR CON EL LIBRO

Este libro es adecuado tanto para seguir en contacto con el inglés durante los períodos de vacaciones como para reforzarlo a través de un contacto adicional. La facilidad que supone trabajar con el Talking Pen hace que este libro permita una mejor implicación por parte de los padres, así como un apoyo afectivo en el aprendizaje del inglés.

Recomendamos que el libro se vaya trabajando poco a poco, de manera que el niño descubra nuevos elementos y juegos, y pueda sorprenderse cada vez que juegue con él.

NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS. Es aconsejable que los niños de estas edades trabajen acompañados de un adulto. 15 minutos al día son la dosis óptima. Para mantener el interés y la motivación, recomendamos que se trabajen el LISTEN 1 y el GAME 1 de las escenas, así como la actividad de contar 1-2-3... (el LISTEN 2 y el GAME 2 pueden resultar un poco difíciles para esta edad y, en cualquier caso, se pueden trabajar cuando el niño ya domine perfectamente el LISTEN 1 y el GAME 1). En cuanto a las ACTIVIDADES, las que pueden resultar más difíciles para este grupo de edad son las de encontrar las 8 diferencias. La página 23, donde se trabajan las Preposiciones, tampoco no es recomendable.

NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS. Los niños de estas edades pueden trabajar todas las secciones. Recomendamos que, en el caso de las escenas, se empiece siempre por el LISTEN 1 y el GAME 1, y que se continúe después con el LISTEN 2 y el GAME 2. En esta franja de edad, aunque la implicación de los padres puede hacer la experiencia más interesante, los niños pueden trabajar también de forma autónoma utilizando, si lo consideráis oportuno, auriculares. La página 23, donde se trabajan las Preposiciones, puede resultar un poco complicada para los niños de 5 años.



*La llum indica el mode:
BLAVA: mode lectura
VERMELLA: mode gravació
LILA: està gravant



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Observar, Escoltar, Parlar i Jugar! Has vist mai un llibre que no tan sols parla, sinó que també et permet gravar-hi la veu? Això és el que els nens i nenes podran fer amb aquest "llibre que parla". Un llibre ple d'estímul que pretén despertar tots els sentits i fer que l'anglès es converteixi en tota una experiència. El Listen&Touch Book és ple de sons ocults que faran que l'infant descobreixi, cada vegada que obri el llibre, una nova dimensió. Un llibre màgic amb 39 jocs i 700 locucions.

QUÈ ÉS EL LISTEN&TOUCH BOOK? És un llibre pensat per utilitzar amb el Talking Pen. Aquest llibre està imprès amb un sistema innovador que el converteix en un "audiollibre" interactiu amb jocs programats.

QUÈ ES POT FER AMB AQUEST LLIBRE? Per a nens i nenes d'edats compreses entre els 3 i els 7 anys.

PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE? Aquest llibre és per a alumnes Kids&Us d'edats compreses entre els 3 i els 7 anys (de Sam a Pam&Paul).

QUINS SÓN ELS OBJECTIUS D'AQUEST LLIBRE? Listen&Touch és un material complementari per a qualsevol dels nostres cursos des de Sam fins a Pam&Paul. Està especialment indicat per a aquells nens i nenes que volen seguir tenint contacte amb l'anglès d'una forma lúdica i que, alhora, no impliqui un sobre esforç ni un bon nivell d'anglès per part dels pares.

En el cas dels nens més petits, durant els primers dies, la implicació dels pares pot ser necessària, però un cop el nen hagi entès com funciona, podrà utilitzar-lo i jugar-hi tot sol. Recordem, però, que la implicació dels pares en el cas de nens d'entre 3 i 5 anys fa l'experiència del Listen&Touch book molt més interessant, gratificant i efectiva per al nen.

COM CARREGAR ELS ARXIS DEL LISTEN&TOUCH BOOK AL TALKING PEN? Si després d'haver posat el Talking Pen sobre la fletxa d'inici de la pàgina 1 no sentiu cap so, això vol dir que el vostre Talking Pen no té els arxius d'àudio corresponents al llibre. Per carregar els arxius al Talking Pen, dirigiu-vos a: <https://www.kidsandus.es/ca/activitats-angles-nens/aprendre-angles-casa/talking-pen>

Un cop descarregats els arxius, el Talking Pen ja està a punt. Toqueu la fletxa START de la pàgina 1 i a jugar!

IMPORTANT! Per començar a utilitzar el llibre, cal encendre el Talking Pen i posar-lo sobre la fletxa vermella que apareix a la pàgina 1 del llibre, fins a sentir "Listen&Touch".

QUÈ PODEM TROBAR EN AQUEST LLIBRE? Listen&Touch book consta de dues parts. A la primera part (pàg. 2-17) hi trobareu 4 escenes: LA PLATJA, LA GRANJA, EL ZOO i EL BOSC ENCANTAT. A continuació (pàg. 18-23), hi trobareu activitats relacionades amb camps semàntics que es treballen a classe, que tenen a veure amb ELS ESTATS D'ÀNIM, EL TEMPS, LA ROBA, EL MENJAR i LES PREPOSICIONS.

LES ESCENES: En la doble pàgina de presentació de cadascuna de les escenes s'hi poden trobar les funcions següents:



Listen 1: Primerament, toqueu la icona amb el Talking Pen i, després, prement sobre els diferents elements de les escenes, els nens sentiran unes frases que descriuen allò que es toca. En la funció LISTEN 1, el llenguatge sempre és més senzill (més focalitzat en el vocabulari) que en la funció LISTEN 2 (més focalitzada en les accions).



Game 1: Aquesta icona activa la funció del joc relacionat amb el LISTEN 1. Per tant, recomanem que abans de jugar al GAME 1, l'infant hagi escoltat el LISTEN 1.



Listen 2: Primerament, toqueu la icona amb el Talking Pen i, després, prement sobre els diferents elements de les escenes, els nens sentiran unes frases que descriuen allò que es toca. En la funció LISTEN 2, el llenguatge sempre és una mica més complex que en la funció LISTEN 1.



Game 2: Aquesta icona activa la funció del joc relacionat amb el LISTEN 2. Per tant, recomanem que abans de jugar al GAME 2, l'infant hagi escoltat el LISTEN 2.



1-2-3: Aquesta icona activa un seguit de preguntes que demanen sempre quants elements hi ha en l'escena. En aquesta funció no hi ha cap resposta programada, ja que simplement es pretén que el nen faci un exercici d'observació i que compti en anglès. Per activar aquesta funció, toqueu la icona 1-2-3. Sentireu la primera pregunta i el nen disposarà de 5 segons per trobar i comptar els elements abans que s'activi la pregunta següent. Si voleu posar el Talking Pen en MODE PAUSA per tenir més temps, ho podeu fer prement el botó M (MODE) del Talking Pen; per tornar-lo a activar, premeu un cop més el botó M (MODE). Si realitzeu aquesta activitat conjuntament amb els vostres fills, recomanem que quan la pregunta sigui "How many ... can you see?", ajudeu el vostre fill a respondre tot dient: "I can see + (el nombre d'elements)"; si la pregunta és "How many ... are there?", ajudeu el vostre fill a respondre "There is/are + (el nombre d'elements)".



TIPUS DE JOCS I D'ACTIVITATS

1. Activitats amb cercles de colors a l'esquerra

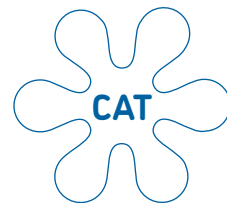
Caldrà activar aquest tipus d'activitat situant el Talking Pen sobre la diana. Per sentir totes les preguntes del joc, serà necessari tocar cada vegada un dels cercles de colors.

2. Troba les diferències (pàg. 9, activitat 3; pàg. 17, activitat 3)

Aquest joc consisteix a trobar 8 diferències entre el dibuix de l'escena principal i el dibuix de l'activitat. El nen ha de situar el Talking Pen sobre el dibuix de l'activitat que és diferent. Aquest joc pot resultar difícil per als nens de 3 a 5 anys, però sempre podeu ajudar-los fent-los les preguntes que trobareu a continuació:

Pàg. 9, activitat 3

- * Quants porcs hi ha? / How many pigs are there?
- * On és el gall? / Where is the cockerel?
- * On és el tractor? / Where is the tractor?
- * Quantes vaques hi ha? / How many cows are there?



- * Quantes cabres hi ha a prop del raïm? / How many goats are there near the grapes?
- * De quin color són els conills? / What colour are the rabbits?
- * Quants galls dindi hi ha? / How many turkeys are there?
- * Quants conillets hi ha? / How many rabbits are there?

Pàg. 17, activitat 3

- * Quantes magdalenes hi ha en el dibuix? / How many muffins are there in the picture?
- * De quin color són els ocellets del niu? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * Com està la serp, contenta o enfadada? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * Està dormint, el mussol? / Is the owl sleeping?
- * De quin color és el barret del pare ós? / What colour is daddy bear's hat?
- * Com està la granota reina, contenta o enfadada? / How is king frog? Happy or sad?
- * Qui porta ulleres? El mussol i el ... / Who is wearing glasses? The owl and ...

3. Altres jocs i activitats

En la resta de jocs i activitats, quan situeu el Talking Pen sobre la icona de la diana corresponent, s'activarà el joc tot formulant una pregunta o donant una instrucció.

A partir de la pàgina 18, en comptes d'escenes amb activitats i jocs relacionats, hi trobareu activitats més específiques i més centrades en rutines, que als vostres fills els resultaran familiars, ja que es treballen a classe. En aquest apartat del llibre hi trobareu les funcions descrites més amunt, excepte la funció de comptar.

NOTA: en el GAME 2 de la pàgina 23 hi ha més d'una resposta correcta, però només cal marcar-ne una, que pot ser qualsevol de les dues vàlides.

6. Per escoltar la gravació de veu, cal tenir activat el Mode Enregistrament i col·locar el Talking Pen sobre el dibuix on hem gravat.

COM TREBALLAR AMB EL LLIBRE

Aquest llibre és adequat tant per seguir en contacte amb l'anglès durant períodes de vacances com per reforçar-lo mitjançant un contacte addicional. La facilitat que suposa treballar amb el Talking Pen fa que aquest llibre permeti una millor implicació per part dels pares, així com un millor suport afectiu en l'aprenentatge de l'anglès.

Recomanem que el llibre es vagi treballant de mica en mica, de manera que el nen descobreixi nous elements i jocs que el sorprenguin cada vegada que hi jugui.

NENS DE 3 I 4 ANYS. És molt aconsellable que els nens d'aquestes edats treballin acompanyats d'un adult. 15 minuts al dia són la dosi òptima. Per tal de mantenir l'interès i la motivació, recomanem que es treballin el LISTEN 1 i el GAME 1 de les escenes, així com també l'activitat de comptar 1-2-3... (el LISTEN 2 i el GAME 2 poden resultar un xic difícils per a aquesta edat i, en tot cas, es poden treballar quan el nen ja domini perfectament el LISTEN 1 i el GAME 1). Pel que fa a les ACTIVITIES, les que poden resultar més difícils per a aquest grup d'edat són les de trobar les 8 diferències. La pàgina 23, on es treballen les Preposicions, tampoc no és recomanable.

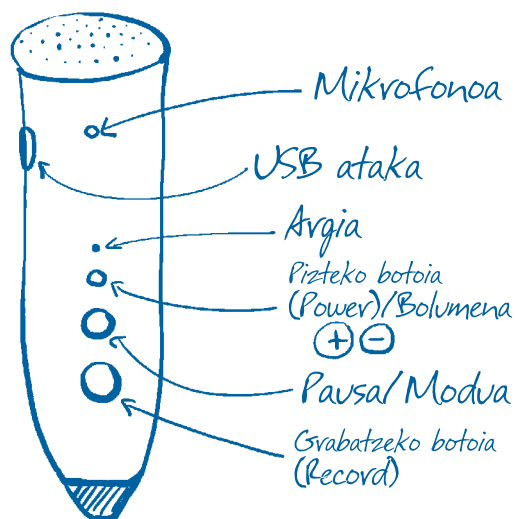
NENS DE 5 A 7 ANYS. Els nens d'aquestes edats poden treballar totes les parts. Recomanem que, en el cas de les escenes, es comenci sempre pel LISTEN 1 i pel GAME 1 i que després es continuï amb el LISTEN 2 i el GAME 2. En aquesta franja d'edat, tot i que la implicació dels pares pot fer l'experiència més interessant, els nens poden treballar també de forma autònoma utilitzant, si ho creieu oportú, auriculars. La pàgina 23, on es treballen les Preposicions, pot resultar un xic complicada per als nens de 5 anys.

FUNCÍO DE GRAVACIÓ DE VEU



El nen pot gravar la seva veu sobre els elements del llibre que ja contenen so (i això no significa que el nen pugui esborrar les locucions que el llibre ja porta incorporades). Per fer-ho, cal seguir els passos següents:

1. Enceneu el Talking Pen.
2. Col·loqueu el Talking Pen sobre la paraula "Start".
3. Premeu durant 3 segons el botó M per posar el dispositiu en mode d'enregistrament (Recording Mode).
4. Situeu el Talking Pen sobre un dibuix que contingui so i premeu el botó amb el dibuix del micròfon fins que la llumeta es torni lila.
5. Amb el llapis situat sobre el dibuix i amb la llum lila, comenceu a parlar. Per aturar la gravació, tan sols cal prémer el botó amb el dibuix del micròfon un cop més.



*Argiak modua adierazten du:
 URDINA: irakurketa-modua
 GORRIA: grabazio-modua
 LILA: grabatzen ari da



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Behatzea, entzutea, hitz egitea eta jolastea! Ikusi duzu inoiz libururen bat, hitz egiteaz aparte ahotsa grabatzeko aukera ematen duenik? Horixe da, hain zuzen ere, neska-mutilek "hitz egiten duen liburu" honekin egin ahal izango dutena. Estimuluz betetako liburu bat da, zentzumen guztiak esnaraztea eta ingelesa izugarritzko esperientzia bihurtzea helburu duena. Listen&Touch book ezkutuko soinuak beteta dago, eta, horri esker, hurrek liburua zabaltzen duten bakoitzean dimentsio berri bat ezagutuko dute. Liburu magiko bat da, 39 joko eta 700 lokuzio dituen.

ZER DA LISTEN&TOUCH BOOK? Talking Pen-arekin erabiltzeko pentsatuta dagoen liburu bat da. Sistema berritzaile batekin argitaratu da, joko programatuak dituen "audioliburu" interaktibo bihurtzen duena.

ZER EGIN DAITEKE LIBURU HONEKIN? Talking Pen teknologiarik esker, hurrek ekintza hauek egin ditzakete: ENTZUN, BEREN AHOTSA GRABATU ETA JOLASTU.

NORENTZAKO DA LIBURUA? 3 eta 7 urte bitarteko haurrentzat da.

ZEINTZUK DIRA LIBURU HONEN HELBURUAK? Listen&Touch material osagarri bat da gure ikastaro guztietarako, Sam-etik Pam&Paul-eraino. Udan, jolas-giroan ingelesarekin harremanetan jarraitu nahi duten neska-mutilentzako bereziki gomendatuta dago; gainera, gurasoei ez die gehiegizko esfortzurik eskatzen, ez eta ingeles-maila onik ere.

Haur txikiak kasuan, gurasoen inplikazioa beharrezkoa izan daiteke, lehenengo egunetan, behinik behin, baina haurrak liburuak nola funtzionatzeko duen ulertzen duenean inoren laguntzarik gabe erabil dezake, eta harekin jolatu ere bai. Dena dela, gogorarazten dizuegu gurasoen inplikazioak, 3 urtetik 5 urtera bitarteko haurrengan, bereziki, askoz ere interesgarriagoa, atseginagoa eta eraginkorragoa bihurtzen duela Listen&Touch book esperientzia.

NOLA KARGA DAITEZKE LISTEN&TOUCH BOOK-EN ARBITXOAK TALKING PEN-EN? Talking Pen-a 1. orrialdeko hasiera-geziaren gainean jarri eta gero soinuak entzuten ez baduzue, horrek esan nahi du zuen Talking Pen-ak ez dituela liburuaren audio-artxiboak jaso. Artxibo horiek Talking Pen-ean kargatu nahi badituzue, helbide honetara jo dezakezue: <https://www.kidsandus.es/es/universo/en-casa/talking-pen.html>

Artxiboak deskargatzen dituzuenean, Talking Pen-a prest egongo da. Beraz, 1. orrialdeko START gezia ukitu, eta, jolastera!

GARRANTZITSUA: liburuaren erabiltzen hasi aurretik, Talking Pen-a ulertu behar da, eta liburuaren 1. orrialdean agertzen den gezi gorriaren gainean jarri, "Listen&Touch" entzun arte.

ZER TOPATUKO DUGU LIBURU HONETAN? Listen&Touch book-ek bi atal ditu. Lehenengoan (2-17 orr.), 4 eszena topatuko dituzue: HONDARTZA, ETXALDEA, ZOOA ETA BASO SORGINDUA. Gero (18-23 orr.), ikasgelan lantzen diren eremu semantikoak topatuko dituzue, aspektu hauekin zerikusia dutenak: GOGO ALDARTEA, EGURALDIA, ARROPA, JANA ETA PREPOSIZIOAK.

ESZENAK: Eszena bakoitza aurkeztzen duen orrialde bakoitzean, funtzio hauek topatuko dituzue:



Listen 1: Hasteko, ukitu ikonoa Talking Pen-arekin, eta, gero, eszenetako elementu ezberdinen gainean ukitzerakoan, hurrek esaldi batzuk entzungo dituzte, ukitzen dutena deskribatuz. LISTEN 1 funtzioan beti errazagoa da hizkuntza (garrantzia handiagoa ematen zaio hiztegiari), LISTEN 2 funtzioan baino (garrantzia handiagoa ematen zaie jarduerari).



Game 1: Ikono honek LISTEN 1-ekin zerikusia duen jokoaren funtzioa aktibatzen du. Horrenbestez, komeni da GAME 1-erako jolasten hasi aurretik haurrak LISTEN 1 entzun dezala.



Listen 2: Hasteko, ukitu ikonoa Talking Pen-arekin, eta, gero, eszenetako elementu ezberdinen gainean ukitzerakoan, hurrek esaldi batzuk entzungo dituzte, ukitzen dutena deskribatuz. LISTEN 2 funtzioan hizkuntza zertxobait zailagoa da LISTEN 1-ean baino.



Game 2: Ikono honek LISTEN 2-rekin zerikusia duen jokoaren funtzioa aktibatzen du. Horrenbestez, komeni da GAME 2-ra jolasten hasi aurretik haurrak LISTEN 2 entzun dezala.



1,2,3... 1-2-3: Ikono honek zenbait galdera aktibatzen ditu, eta eszenan zenbat elementu dauden adierazteko eskatzen dute beti. Funtzio honetan ez dago erantzun programaturik, izan ere, haurrak behaketa-ariketa bat egitea eta ingelesez zenbatzea da helburua. Funtzio hori aktibatzeko, 1-2-3 ikonoa ukitu behar da. Lehenengo galdera entzungo duzue, eta haurrak 5 segundo izango ditu elementuak topatu eta zenbatzeko, hurrengo galdera aktibatuko aurretik. Talking Pen-a PAUSA MODUAN jarri nahi bada, denbora gehiago izateko, Talking Pen-aren M (MODE) botoia sakatu behar da; eta, berriro aktibatzeko, beste behin eman behar zaio M (MODE) botoiari. Jarduera horretan seme-alabekin parte hartzen baduzue, gomendatzen dizuegu galdera "How many ... can you see?" denean, zuen seme-alabari erantzuten lagun diezaiozuela, esaldi honen bitartez: "I can see + (elementu-kopurua)"; eta galdera "How many ... are there?" bada, lagundu zuen seme-alabari erantzuten, esaldi honekin: "There is/are + (elementu-kopurua)".

JOKO- ETA JARDUERA-MOTAK



1. Ezkerraldean koloretako zirkuluak dituzten jarduerak

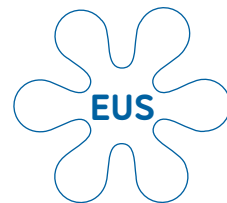
Jarduera-mota hori aktibatzeko, Talking Pen-a dianaren gainean jarri behar da. Jokoaren galdera guztiak entzuteko, koloretako zirkulu bakoitza ukitu behar da.

2. Bilatu desberdintasunak (9. orrialdea, 3 jarduera; 17. orrialdea, 3 jarduera)

Este juego consiste en encontrar 8 diferencias entre el dibujo de la escena principal y el dibujo de la actividad. El niño debe situar el Talking Pen sobre el dibujo de la actividad que es diferente. Este juego puede resultar difícil para los niños de 3 a 5 años, pero siempre podéis darles alguna pista realizando las preguntas siguientes:

9. orrialdea, 3 jarduera

- * Zenbat txerri daude? / How many pigs are there?
- * Non dago oilarra? / Where is the cockerel?
- * Non dago traktorea? / Where is the tractor?
- * Zenbat behi daude? / How many cows are there?
- * Zenbat ahuntz daude mahatsetatik gertu? / How many goats are there near the grapes?



- * Zer kolorekoak dira untxiak? / What colour are the rabbits?
- * Zenbat indioilar daude? / How many turkeys are there?
- * Zenbat untxitxo daude? / How many rabbits are there?

17. orrialdea, 3 jarduera

- * Zenbat magdalena daude irudian? / How many muffins are there in the picture?
- * Zer kolorekoak dira habiako 3 txoritxoak? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * Nola dago sugea, kontent edo haserre? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * Hontza lo dago? / Is the owl sleeping?
- * Zer kolorekoa da hartz aitaren txanoa? / What colour is daddy bear's hat?
- * Nola dago igel erregina, kontent edo haserre? / How is king frog? Happy or sad?
- * Nork daramatza betaurrekoak? Hontzak eta ... / Who is wearing glasses? The owl and ...

3. Beste joko eta jarduera batzuk

Gainontzeko jokoetan eta jardueretan, Talking Pen-a dagokion dianaren ikonoan jarrita, jokia aktibatuko da, galdera bat eginaz edo jarraibide bat emanaz. 18. orrialdetik aurrera, jarduerak eta haiekin zerikusia duten jokoak dituzten eszenak ikusi beharrean, jarduera zehatzagoak eta ohikoagoak izango dituzue, eta zuen seme-alabei ezagunak egingo zaizkie, ikasgelan lantzen direlako. Liburuaren atal honetan, aldeztu aurretik deskribatu diren funtzio berak topatuko dituzue, zenbatzekoa izan ezik.

OHARRA: 23. orrialdetik GAME 2-ean erantzun bat baino gehiago dira zuzenak, baina bakarrik markatu behar da, bietako edozein izan daitekeelako erantzun zuzena.

AHOTSA GRABATZEKO FUNTZIOA



Haurrak bere ahotsa graba dezake jada soinua duten liburu-elementuetan (eta horrek ez du esan nahi haurrak liburuak jada badituen lokuzioak ezaba ditzakeenik). Horretarako, urrats hauek eman behar dira:

1. Piztu Talking Pen-a.
2. Jarri Talking Pen arkatx digitala Start hitzaren gainean.
3. Zapaldu M botoia 3 segundoz, gailua grabazio-moduan jar dadin (Recording Mode).
4. Jarri Talking Pen-a soinua duen marrazkiaren gainean, eta sakatu mikrofonoaren marrazkia duen botoia, argiak lila kolorea hartzen duen arte.
5. Arkatza marrazkiaren gainean dagoela, lila koloreko argiarekin, hitz egiten hasi. Grabazioa eteteko, mikrofonoaren irudia duen botoia berriz sakatu.

6. Ahots-grabazioa entzuteko, grabazio-modua aktibatuta eduki behar da, eta Talking Pen-a grabatu dugun marrazkiaren gainean jarri.

NOLA LAN EGIN LIBURUAREKIN

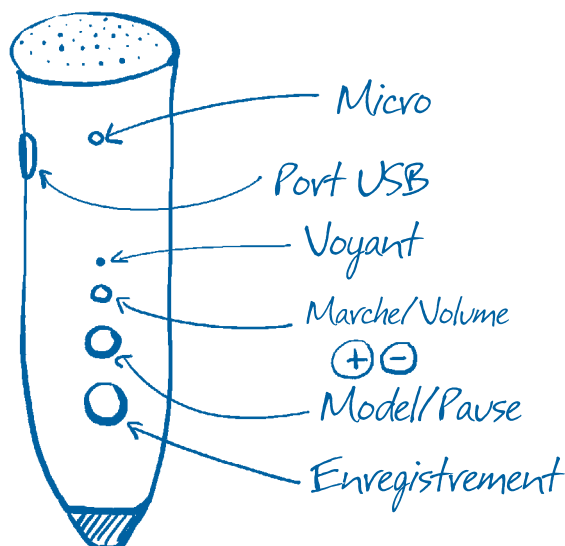
Liburua egokia da udako opor-garaian ingelesarekin kontaktuan jarraitzeko, baita kontaktu osagarri baten bitartez indartzeko ere. Talking Pen-arekin lan egitea oso erraza da, eta, horregatik, liburu honek gurasoen inplikazio handiagoa ahalbidetzen du, eta laguntza eraginkorra baita ere, ingelesa ikasteko.

Liburua pixkanaka lantzen joatea komeni da; hala, neska-mutilek elementu eta joko berriak ezagutuko dituzte, eta harekin jolas egiten duten bakoitzean harrituta geratuko dira.

3 ETA 4 URTE BITARTEKO NESKA-MUTILAK. Komeni da adin horretako haurrek pertsona heldu batek lagunduta lan egin dezatela. Egunean 15 minutu dosi ezin hobe da. Interesa eta motibazioa mantentzeko, eszenen LISTEN 1 eta GAME 1 lan egin dezatela gomendatzen dugu, baita 1-2-3 zenbatzeko jarduerak ere...(LISTEN 2 eta GAME 2 zertxobait zailak izan daitezke adin horretarako; dena dela, haurrak LISTEN 1 eta GAME 1 guztiz menderatzen dituen jorra daitezke). JARDUEREI dagokienez, adin-talde horretarako jarduerarik zailenak 8 desberdintasunak topatzekoak izan daitezke. 23. orrialdean preposizioak lantzen dira, eta ez da oso gomendagarria ezta ere.

5 ETA 7 URTE BITARTEKO NESKA-MUTILAK. Adin horretako neska-mutilek atal guztiak lan ditzakete. Eszenen kasuan, LISTEN 1 eta GAME 1 atalekin hastea gomendatzen dugu, eta LISTEN 2 eta GAME 2 atalekin jarraitzea. Adin-tarte horretan, gurasoen inplikazioak esperientzia are interesgarriagoa egin dezakeen arren, neska-mutilek modu autonomoan lan egin dezakete, entzungailuak erabiliz, egoki baderitzoazue. 23. orrialdean preposizioak lantzen dira, eta zail samarra izan daiteke 5 urteko haurrentzat.

Mode d'emploi



*La couleur du voyant varie en fonction du mode sélectionné :
BLEU: mode Lecture
ROUGE: mode Enregistrement
MAUVE: enregistrement en cours



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Observer, écouter, parler et jouer ! Avez-vous déjà vu un livre qui non seulement parle, mais permet aussi de s'enregistrer ? Non ? C'est pourtant ce que ce « livre parlant » propose aux enfants. Un outil stimulant qui met tous les sens en éveil et transforme l'apprentissage de l'anglais en une expérience exceptionnelle. Le Listen&Touch book contient une multitude de sons cachés grâce auxquels votre enfant découvrira une nouvelle dimension chaque fois qu'il jouera avec le livre.
Un livre magique réunissant 39 jeux et 700 phrases préenregistrées.

QU'EST-CE QUE LE LISTEN&TOUCH BOOK ? C'est un livre conçu pour être utilisé avec le Talking Pen. Imprimé à l'aide d'un système innovant, il s'agit d'un véritable « livre audio » interactif contenant divers jeux.

QUELLES POSSIBILITÉS CE LIVRE OFFRE-T-IL ? Joint au Talking Pen, il permet aux enfants d'ÉCOUTER, de s'ENREGISTRER et de JOUER.

À QUI EST DESTINÉ CE LIVRE ? Aux enfants âgés de 3 à 7 ans.

QUELS SONT LES OBJECTIFS DE CE LIVRE ? Le Listen&Touch book est un support complémentaire pour tous nos cours, de Sam à Pam&Paul. Il est tout particulièrement indiqué pour les enfants qui désirent rester en contact avec l'anglais, d'une manière ludique, pendant l'été, sans que cela n'exige de gros efforts ni un très bon niveau d'anglais de la part de leurs parents.

Dans le cas des plus petits, l'aide des parents peut être nécessaire les premiers jours, mais une fois que l'enfant a compris comment le livre fonctionne, il peut l'utiliser et jouer seul. Notez cependant que, dans le cas des enfants de 3 à 5 ans, la participation des parents rend l'expérience du Listen&Touch book beaucoup plus intéressante, gratifiante et efficace pour les enfants.

COMMENT TÉLÉCHARGER LES FICHIERS DU LISTEN&TOUCH BOOK SUR LE TALKING PEN ? Si aucun son ne se fait entendre lorsque vous placez le Talking Pen sur la flèche de début de la page 1, cela signifie qu'il ne contient pas les fichiers audio correspondant au livre. Pour les télécharger, rendez-vous sur : <https://www.kidsandus.fr/fr/univers/a-la-maison/talking-pen.html>

Une fois les fichiers téléchargés, le Talking Pen est fin prêt. Placez-le sur la flèche START de la page 1 et c'est parti !

IMPORTANT ! Avant de commencer à utiliser le livre, vous devez allumer le Talking Pen et le placer sur la flèche rouge de la page 1, jusqu'à ce que vous entendiez « Listen&Touch ».

QUE CONTIENT CE LIVRE ? Le Listen&Touch book est divisé en deux parties. La première (p. 2-17) est composée de 4 scènes : LA PLAGE, LA FERME, LE ZOO et LE BOIS ENCHANTÉ. Vous y trouverez ensuite (p. 18-23) des activités en rapport avec les champs sémantiques que les enfants ont vus en classe : LES ÉTATS D'ÂME, LA MÉTÉO, LES VÊTEMENTS, LA NOURRITURE et LES PRÉPOSITIONS.

LES SCÈNES: Sur la double page de présentation de chaque scène, vous trouverez les fonctions suivantes:



Listen 1: Touchez tout d'abord l'icône avec le Talking Pen. Il suffit ensuite à l'enfant d'appuyer sur les différents éléments des scènes pour écouter les descriptions correspondantes. Dans la fonction LISTEN 1, le langage est toujours plus simple (plus centré sur le vocabulaire) que dans la fonction LISTEN 2 (où il est plus centré sur les actions).



Game 1: Cette icône active la fonction de jeu associée au LISTEN 1. C'est pourquoi nous recommandons qu'avant de jouer au GAME 1, l'enfant ait écouté la partie LISTEN 1.



Listen 2: Touchez tout d'abord l'icône avec le Talking Pen. Il suffit ensuite à l'enfant d'appuyer sur les différents éléments des scènes pour écouter les descriptions correspondantes. Dans la fonction LISTEN 2, le langage est toujours un peu plus complexe que dans la fonction LISTEN 1.



Game 2: Cette icône active la fonction de jeu associée au LISTEN 2. C'est pourquoi nous recommandons qu'avant de jouer au GAME 2, l'enfant ait écouté la partie LISTEN 2.



1-2-3: Cette icône active une série de questions portant toujours sur le nombre d'éléments qui se trouvent dans la scène. Pour cette fonction, il n'y a aucune réponse programmée, car il s'agit seulement d'amener l'enfant à réaliser un exercice d'observation et à compter en anglais. Pour activer cette fonction, touchez l'icône 1-2-3. Vous entendrez la première question et l'enfant disposera de 5 secondes pour trouver et compter les éléments. Vous pouvez mettre le Talking Pen sur en PAUSE, en appuyant 1 fois sur le bouton M (MODE), pour que l'enfant dispose de plus de temps. Il vous suffira ensuite de réappuyer sur ce même bouton pour réactiver le Talking Pen. Si vous faites cette activité avec vos enfants, nous vous conseillons d'aider à répondre aux questions de type « How many... can you see ? » en disant: « I can see + (le nombre d'éléments) ». Si la question est de type « How many...are there ? », dites-lui « There is/are + (le nombre d'éléments) ».

TYPES DE JEUX ET D'ACTIVITÉS



1. Activités identifiées par des cercles de couleur situés à gauche.

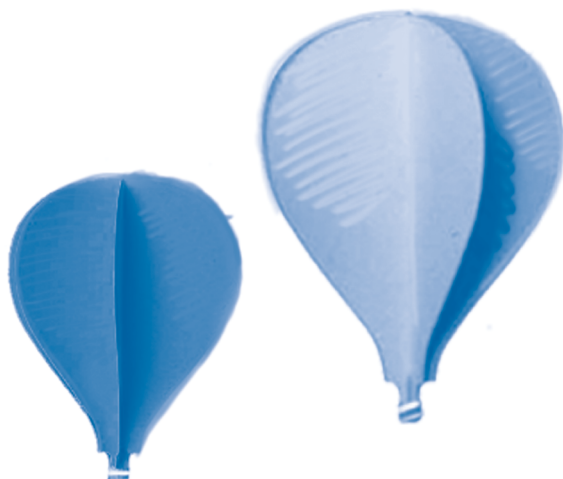
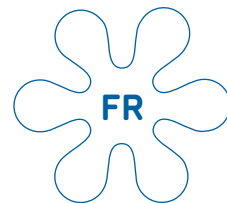
Pour activer ce type d'activité, placez le Talking Pen sur la cible. Vous devez toucher l'un des cercles de couleur chaque fois que vous voulez écouter une question.

2. Trouve les différences (page 9, activité 3 ; page 17, activité 3).

Ce jeu consiste à trouver 8 différences entre le dessin de la scène principale et le dessin de l'activité. L'enfant doit placer le Talking Pen sur la partie où se trouve la différence sur le dessin de l'activité. Ce jeu peut s'avérer difficile pour des enfants de 3 à 5 ans. Vous pouvez les aider en leur posant les questions suivantes :

Page 9, activité 3

- * Combien de cochons y a-t-il ? / How many pigs are there?
- * Où est le coq ? / Where is the cockerel?
- * Où est le tracteur ? / Where is the tractor?
- * Combien y a-t-il de vaches ? / How many cows are there?
- * Combien de chèvres y a-t-il près des raisins ? / How many goats are there near the grapes?



- * De quelle couleur sont les lapins? / What colour are the rabbits ?
- * Combien de dindons y a-t-il? / How many turkeys are there?
- * Combien de lapins y a-t-il? / How many rabbits are there?

Page 17, activité 3

- * Combien de muffins y a-t-il sur le dessin? / How many muffins are there in the picture?
- * De quelle couleur sont les oisillons dans le nid? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * De quelle humeur est le serpent, content ou en colère? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * La chouette dort-elle? / Is the owl sleeping?
- * De quelle couleur est le chapeau de papa ours? / What colour is daddy bear's hat?
- * De quelle humeur est la reine grenouille, contente ou en colère? / How is king frog? Happy or sad?
- * Qui porte des lunettes? La chouette et le... / Who is wearing glasses? The owl and...

3. Autres jeux et activités

Pour activer les autres jeux et activités, vous devez placer le Talking Pen sur l'icône en forme de cible. Vous entendrez alors une question ou une consigne. À partir de la page 18, vous ne trouverez plus de scènes associées à des activités et des jeux, mais des exercices plus spécifiques et plus centrés sur des activités réalisées habituellement en classe et avec lesquelles votre enfant est donc familiarisé. Dans cette partie du livre, vous trouverez toutes les fonctions décrites plus haut, sauf celle qui consiste à compter.

REMARQUE : dans le GAME 2 de la page 23, il y a deux réponses correctes, mais l'enfant ne doit en sélectionner qu'une (n'importe laquelle).

FONCTION D'ENREGISTREMENT DE LA VOIX



La première option consiste à enregistrer la voix de l'enfant sur les éléments du livre qui contiennent déjà des sons (cela ne les effacera pas). Pour cela, procédez de la manière suivante:

1. Allumez le Talking Pen.
2. Placez le Talking Pen sur le mot "Start".
3. Appuyez pendant 3 secondes sur le bouton M pour passer en mode Enregistrement (Recording Mode).
4. Placez le Talking Pen sur l'un des dessins contenant du son et appuyez sur le bouton représentant un micro jusqu'à ce que le voyant devienne violet.

5. Commencez à parler tout en maintenant le Talking Pen sur le dessin. Le voyant violet doit rester allumé. Pour arrêter l'enregistrement, il vous suffit d'appuyer de nouveau sur le bouton représentant un micro.
6. Pour écouter l'enregistrement, activez le mode Enregistrement et placez le Talking Pen sur le dessin correspondant.

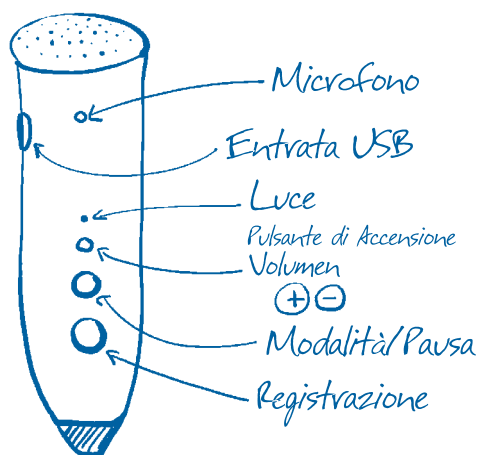
COMMENT TRAVAILLER AVEC LE LIVRE

Ce livre permet aux enfants de rester en contact avec l'anglais pendant les vacances et d'approfondir leurs connaissances grâce à ce contact complémentaire. La facilité d'utilisation du Talking Pen favorise par ailleurs l'implication des parents, d'où un meilleur support affectif pendant l'apprentissage de l'anglais.

Nous vous conseillons de travailler avec ce livre de manière progressive, de façon à ce que l'enfant découvre de nouveaux éléments et de nouveaux jeux qui le surprendront lors de chaque utilisation.

ENFANTS DE 3 ET 4 ANS. Il est très préférable que les enfants de cet âge ne travaillent pas plus de 15 minutes par jour et qu'ils soient accompagnés d'un adulte. Pour préserver leur intérêt et leur motivation, nous vous recommandons de vous centrer sur le LISTEN 1 et le GAME 1 des scènes, ainsi que l'activité 1-2-3, qui consiste à compter (le LISTEN 2 et le GAME 2 peuvent s'avérer un peu difficiles à cet âge. Nous vous conseillons de ne les aborder que lorsque l'enfant maîtrise parfaitement le LISTEN 1 et le GAME 1). En ce qui concerne les ACTIVITÉS, les plus difficiles pour cette tranche d'âge sont celles qui consistent à trouver les différences. La page 23, consacrée aux prépositions, est également déconseillée.

ENFANTS DE 5 À 8 ANS. Les enfants de cette tranche d'âges peuvent travailler sur toutes les parties du livre. Dans le cas des scènes, nous vous recommandons de commencer par le LISTEN 1 et le GAME 1, puis de passer au LISTEN 2 et au GAME 2. À cet âge, bien que l'implication des parents puisse rendre l'expérience plus intéressante, les enfants peuvent également travailler de manière autonome en utilisant si vous le considérez opportun, des écouteurs. La page 23, consacrée aux prépositions, peut s'avérer un peu difficile pour les enfants de 5 ans.



*La luce indica la modalità:
 Blu : modalità lettura
 Rossa : modalità registrazione
 Lilla : sta registrando



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Osservare, Ascoltare, Parlare e Giocare! Hai mai visto un libro che non solo parla, ma che ti permette anche di registrare la tua voce? Proprio questo è quello che i bambini e le bambine potranno fare con il "libro che parla". Si tratta di un libro pieno di stimoli che ambisce a risvegliare tutti i sensi e a rendere l'avventura dell'inglese un'esperienza straordinaria. Listen&Touch book è pieno di suoni nascosti che consentiranno ai bambini di scoprire delle nuove dimensioni, ogni volta che essi lo apriranno: un libro magico contenente 39 giochi e 700 locuzioni!

COS'È IL LISTEN&TOUCH BOOK? Si tratta di un libro da usare assieme alla Talking Pen, le cui pagine vengono stampate mediante un sistema innovatore e grazie al quale si converte in un "audiolibro" interattivo con giochi programmati.

COSA SI PUÒ FARE CON QUESTO LIBRO? La tecnologia della Talking Pen permette al bambino di: ASCOLTARE, REGISTRARE LA PROPRIA VOCE e GIOCARE.

A CHI È RIVOLTO QUESTO LIBRO? Agli bambini e bambine di età compresa tra i 3 e gli 7 anni.

QUALI SONO GLI OBIETTIVI DI QUESTO LIBRO? Listen&Touch è un materiale complementare per tutti i corsi compresi tra Sam e Pam&Paul. È rivolto in particolar modo a quei bambini e a quelle bambine che desiderano rimanere in contatto con l'inglese in modo ludico e, allo stesso tempo, senza richiedere né un grande sforzo né un buon livello d'inglese da parte dei genitori.

Per quanto riguarda i più piccini, è eventualmente necessario il supporto dei genitori durante i primi giorni, ma una volta capito come funziona il libro, il bambino potrà utilizzarlo e giocarci da solo. Tuttavia, vogliamo ricordare che il coinvolgimento da parte dei genitori nel sostegno dei bambini tra i 3 e i 5 anni, rende l'esperienza del Listen&Touch book decisamente più interessante, appagante ed efficace per il bambino.

COME SCARICARE GLI ARCHIVI AUDIO DEL LISTEN&TOUCH BOOK SULLA TALKING PEN? Qualora la Talking Pen non producesse alcun suono, dopo averla posta sulla freccia d'inizio a pagina 1, potete scaricare gli appositi file sul vostro dispositivo andando sul sito qui riportato, poiché nel caso descritto la vostra penna digitale non dispone degli archivi audio del libro: <https://www.kidsandus.it/it/universo/a-casa/talking-pen.html>

Nel momento in cui gli archivi audio saranno scaricati, la Talking Pen sarà pronta all'uso. Ponetela quindi sulla freccia START alla pagina 1 e ... Giocate!

IMPORTANTE! Prima di iniziare a usare il libro, bisogna accendere la Talking Pen, porla sulla freccia rossa che compare a pagina 1 del libro e aspettare che dica "Listen&Touch".

CHE COSA TROVIAMO ALL'INTERNO DI QUESTO LIBRO? Listen&Touch book è diviso in due parti. La prima (pag. 2-17) si presenta con 4 scene: LA SPIAGGIA, LA FATTORIA, LO ZOO E IL BOSCO INCANTATO. In seguito (pag. 18-23), troverete delle attività legate ai campi semantici approfonditi in classe e che riguardano GLI STATI D'ANIMO, IL TEMPO, L'ABBIGLIAMENTO, IL CIBO e LE PREPOSIZIONI.

LE SCENE: Nella doppia pagina di presentazione, riportata all'inizio di ogni scena, troverete le seguenti funzioni:

Listen 1: Prima di tutto, toccate l'icona con la Talking Pen, dopodiché, ponendo la penna sui vari elementi riportati nelle scene, i bambini potranno

sentire delle frasi descrittive. Nella funzione LISTEN 1 il linguaggio è più semplice (incentrato sul lessico) rispetto alla funzione LISTEN 2 (incentrato sulle azioni).



Game 1: Quest'icona attiva l'avviamento del gioco legato alla funzione LISTEN 1. Consigliamo quindi di ascoltare le locuzioni della funzione LISTEN 1, prima di cimentarsi con il GAME 1.



Listen 2: Prima di tutto, toccare l'icona con la Talking Pen, dopodiché, ponendo la penna sui vari elementi riportati nelle scene, i bambini sentiranno delle frasi descrittive. La funzione LISTEN 2 presenta un linguaggio un po' più complesso rispetto alla funzione LISTEN 1.



Game 2: Quest'icona attiva l'avviamento del gioco legato alla funzione LISTEN 2. Consigliamo quindi di ascoltare le locuzioni della funzione LISTEN 2, prima di cimentarsi con il GAME 2.



1-2-3: Quest'icona avvia una serie di domande la cui risposta è la quantità dei vari elementi presenti nella scena. Per quanto riguarda questa funzione non vi sono risposte programmate, poiché l'obiettivo di quest'esercizio è che il bambino osservi e conti in inglese. Per dare inizio a questa funzione, occorre posare la penna sull'icona 1-2-3, dopodiché sentirete la prima domanda e il bambino avrà a disposizione 5 secondi per individuare e contare gli elementi. Una volta esaurito il tempo, si attiverà automaticamente la domanda successiva. Qualora si volesse porre la Talking Pen in MODE PAUSA, in modo da avere più tempo per rispondere, occorre premere il pulsante M (MODE) e per riattivarlo, premere nuovamente lo stesso pulsante M (MODE). Se eseguite quest'attività assieme ai vostri figli, vi consigliamo, se la domanda è "How many ... can you see?", di aiutare vostro figlio a rispondere con la seguente frase: "I can see + (numero degli elementi)"; se invece la domanda è "How many ... are there?", agevolate la risposta di vostro figlio usando la seguente frase "There is/are + (numero degli elementi)".

TIPI DI GIOCHI E ATTIVITÀ



1. Attività con cerchi di colore sul lato sinistro

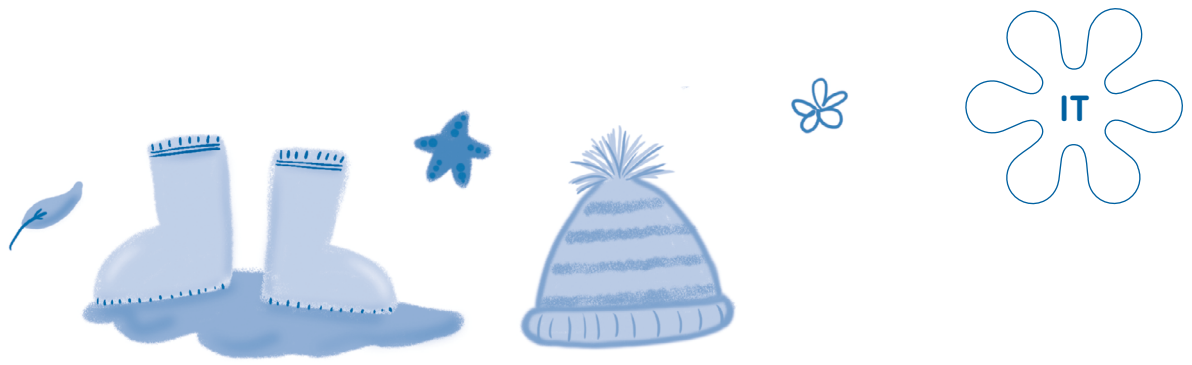
Per avviare quest'attività, bisogna porre la Talking Pen sull'immagine del bersaglio. In seguito, per ascoltare le singole domande del gioco, occorrerà posare ogni volta la penna su di un cerchio.

2. Trova la differenza (pag. 9, attività 3; pag. 17, attività 3)

Questo gioco consiste in trovare le 8 differenze tra l'immagine della scena principale e l'immagine dell'attività. Il bambino dovrà poggiare la Talking Pen sull'immagine dell'attività che è diversa. È possibile che i bambini tra i 3 e i 5 anni presentino alcune difficoltà nell'eseguire questo gioco, tuttavia avete l'occasione di dare loro una mano, servendovi delle domande riportate qui in seguito:

Pág. 9, actividad 3

- * Quanti maiali ci sono? / How many pigs are there?
- * Dov'è il galletto? / Where is the cockerel?
- * Dov'è il trattore? / Where is the tractor?
- * Quante mucche ci sono? / How many cows are there?
- * Quante capre ci sono vicino all'uva? / How many goats are there near the grapes?
- * Di che colore sono i conigli? / What colour are the rabbits?
- * Quanti tacchini ci sono? / How many turkeys are there?



- * Quanti coniglietti ci sono? / How many rabbits are there?

Pág. 17, actividad 3

- * Quanti muffin ci sono nell'immagine? / How many muffins are there in the picture?
- * Di che colore sono gli uccellini nel nido? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * Come sta il serpente, è contento o arrabbiato? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * Il gufo sta dormendo? / Is the owl sleeping?
- * Di che colore è il berretto di papà orso? / What colour is daddy bear's hat?
- * Come sta la Regina rana, è contenta o arrabbiata? / How is king frog? Happy or sad?
- * Chi indossa degli occhiali? Il gufo e ... / Who is wearing glasses? The owl and ...

3. Altri giochi e attività

Per quanto riguarda il resto dei giochi e delle attività, posando la Talking Pen sull'icona del bersaglio corrispondente, si avvierà il gioco, facendo partire così le rispettive domande o istruzioni da seguire.

Dalla pagina 18 in poi, al posto delle scene con le rispettive attività e giochi, troverete delle attività più specifiche e maggiormente basate sulle routine. Questo tipo d'esercizio sarà già noto ai vostri figli, poiché si tratta di un tema su cui si lavora in classe. Le funzioni in questo punto del libro sono identiche a quelle descritte in precedenza, tranne la funzione di contare.

NOTA: nel GAME 2 a pagina 23 vi sono più di una risposta corretta, nonostante ciò occorre indicarne solamente una delle due che sono valide.

FUNZIONE REGISTRAZIONE VOCE



Il bambino può registrare la sua voce facendo riferimento agli elementi del libro che dispongono già di un suono (ciò non significa che in questo modo il bambino potrà cancellare le locuzioni già comprese nel libro). Ecco i passi da seguire:

1. Accendere la Talking Pen.
2. Mettete la Talking Pen sulla parola "Start".
3. Premere per 3 secondi il pulsante M, affinché il dispositivo avvii la modalità di registrazione (Recording Mode).
4. Porre la Talking Pen su di un disegno a cui è già assegnato un suono e tenere premuto il pulsante con l'icona del microfono fino a quando la luce diventa di colore lilla.
5. Lasciando la penna posta sul disegno, e con la luce lilla accesa, iniziare a parlare. Per interrompere la registrazione bisogna solamente ripremere il pulsante con l'icona del microfono.
6. Per ascoltare la registrazione della voce, mantenere attivata la modalità di registrazione e porre la Talking Pen sul disegno su cui abbiamo appena eseguito la registrazione.

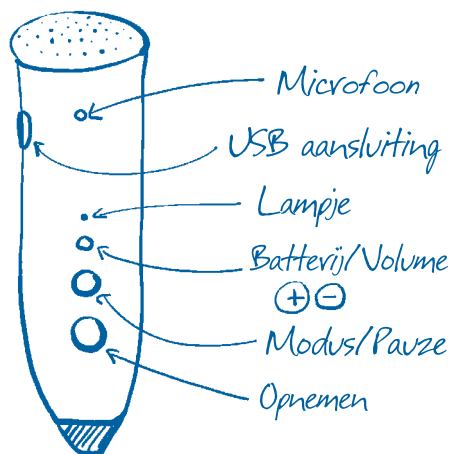
COME LAVORARE CON IL LIBRO

Questo libro è adatto sia per rimanere in contatto con l'inglese durante i periodi di vacanza sia per rafforzare la lingua mediante un approccio supplementare. Inoltre, la semplicità con cui si lavora con la Talking Pen permette un maggiore coinvolgimento da parte dei genitori, così come conferire un supporto affettivo all'apprendimento dell'inglese.

Consigliamo di addentrarsi nel lavoro di questo libro gradualmente, in modo che il bambino, ogni volta che ha in mano il libro, possa scoprire nuovi elementi e giochi.

BAMBINI DAI 3 AI 4 ANNI. I bambini di queste età dovrebbero lavorare, con il presente libro, preferibilmente accompagnati da un adulto. La giusta dose di tempo da dedicarci giornalmente è di 15 minuti. Oltre a ciò, in modo da mantenere la motivazione e l'interesse del bambino vivi, consigliamo di lavorare dapprima sul LISTEN 1 e sul GAME 1 delle scene, così come anche sulle attività relative al contare 1-2-3... (per il momento il LISTEN 2 e il GAME 2 possono rivelarsi un po' difficili in quest'età, ad ogni modo si potranno eseguire quando il bambino padroneggerà il LISTEN 1 e il GAME 1). Riguardo invece alle ATTIVITÀ, le più difficili per questo gruppo d'età sono quelle in cui bisogna trovare le 8 differenze. Allo stesso modo è sconsigliabile occuparsi al momento della pagina 23, in cui si approfondiscono le preposizioni.

BAMBINI DAI 5 AI 7 ANNI. I bambini di queste età possono lavorare su tutte le parti del libro. Raccomandiamo comunque, nel caso delle scene, di iniziare sempre con il LISTEN 1 e il GAME 1, e di continuare poi con il LISTEN 2 e il GAME 2. Nonostante il supporto dei genitori renda l'esperienza più interessante, se lo considerate opportuno, potete fare lavorare questa fascia d'età del tutto autonomamente, facendo usare per esempio delle cuffie. Tuttavia, la pagina 23, in cui vengono trattate le preposizioni, può rivelarsi ai bambini di 5 anni leggermente difficoltosa.



*Het lampje duidt de modus aan:

BLAUW: leesmodus

ROOD: opnamemodus

PAARS: aan het opnemen



LISTEN&TOUCH BOOK 1

Observeren, Luisteren, Spreken en Spelen! Heb je ooit al een boek gezien dat niet alleen praat, maar ook je stem kan opnemen? Dat is namelijk exact wat de jongens en meisjes met dit "pratende boek" kunnen doen. Een boek vol stimuli dat alle zintuigen wil prikkelen en ervoor wil zorgen dat Engels leren een leuke ervaring wordt. Het Listen&Touch-boek zit vol verborgen geluiden die de kinderen, elke keer dat ze het boek openslaan, een nieuwe dimensie zullen laten ontdekken. Een magisch boek met 39 spelletjes en 700 zegswijzen.

WAT IS HET LISTEN&TOUCH-BOEK? Het is een boek dat bedacht werd om met de Talking Pen te gebruiken. Het boek werd gedrukt met een innovatief systeem dat het omtovert in een interactief "audioboek" met voorgeprogrammeerde spelletjes.

WAT KUNNEN JULLIE MET DIT BOEK DOEN? Dankzij de Talking Pen-technologie kan het kind **LUISTEREN**, **ZIJN OF HAAR STEM OPNEMEN** en **SPELEN**.

VOOR WIE IS DIT BOEK BEDOELD? Voor jongens en meisjes van 3 tot 7 jaar oud.

WAT IS HET DOEL VAN DIT BOEK? Listen&Touch is complementair oefenmateriaal voor elk van onze cursussen gaande van Sam tot Pam&Paul. Het is speciaal ontworpen voor de jongens en meisjes die tijdens de zomer in aanraking willen blijven met het Engels. Via dit boek kan dat op een speelse manier en zonder dat de ouders goed Engels moeten kunnen spreken of veel moeten helpen.

Voor de allerkleinsten kan het weliswaar nodig zijn dat de ouders de eerste dagen een handje helpen. Zodra het kind echter begrijpt hoe het boek werkt, zal het er in zijn eentje mee kunnen werken en spelen. Toch herinneren we jullie eraan dat de betrokkenheid van de ouders, bij kinderen van 3 tot 5 jaar, de ervaring van het Listen&Touch-boek nog veel interessanter, leuker en efficiënter maakt voor het kind.

HOE LAAD JE BESTANDEN VAN HET LISTEN&TOUCH-BOEK OP DE TALKING PEN?

Als jullie geen geluid horen nadat jullie de Talking Pen op de startpijl geplaatst hebben, dan bevat jullie Talking Pen geen audiobestanden van het boek. Om die bestanden op de Talking Pen te plaatsen, surfen jullie naar: <https://www.kidsandus.be/nl/universum/thuis/talking-pen.html>

Zodra jullie de bestanden overgeplaatst hebben, dan is de Talking Pen klaar voor gebruik. Jullie kunnen de START-pijl op pagina 1 aanraken en de pret kan beginnen!

Start **BELANGRIJK:** Om aan de slag te gaan met het boek, moeten jullie de Talking Pen eerst aanzetten en hem op pagina 1 van het boek boven de rode pijl houden tot jullie "Listen&Touch" horen...

WAT VINDEN WE ZOAL IN DIT BOEK? Het Listen&Touch-boek bestaat uit twee delen. In het eerste deel (pagina 2 tot 17) ontdekken we vier verschillende tafereel: HET STRAND, DE BOERDERIJ, DE ZOO en HET BETOVERENDE BOS. Daarna (pagina 18 tot 23) volgen er activiteiten die verband houden met de semantische velden waarvoor er in de klas gewerkt wordt. Ze hebben te maken met DE GEMOEDSGESTELDHEID, HET WEER, KLEDING, ETEN en DE VOORZETSELS.

DE TA FERELLEN: EOP de dubbele pagina's die elk tafereel voorstellen, vinden jullie de volgende functies:



Listen 1: Praak met de Talking Pen eerst de icoon aan en vervolgens de verschillende elementen van de tafereel. De kinderen zullen dan enkele zinnen horen die beschrijven wat ze aanraken. Bij de functie LISTEN 1 is het taalgebruik altijd iets eenvoudiger (meer gericht op woordenschat) dan bij de functie LISTEN 2 (meer gericht op acties).



Game 1: Deze icoon activeert de spelfunctie die bij LISTEN 1 hoort. Daarom raden we aan dat het kind eerst luistert naar LISTEN 1 alvorens het spel GAME 1 te spelen.



Listen 2: Raak met de Talking Pen eerst de icoon aan en vervolgens de verschillende elementen van de tafereel. De kinderen zullen dan enkele zinnen horen die beschrijven wat ze aanraken. Bij de functie LISTEN 2 is het taalgebruik al iets moeilijker dan bij de functie LISTEN 1.



Game 2: Deze icoon activeert de spelfunctie die bij LISTEN 2 hoort. Daarom raden we aan dat het kind eerst luistert naar LISTEN 2 alvorens het spel GAME 2 te spelen.



1-2-3... Deze icoon activeert een reeks vragen waarbij er altijd gevraagd wordt naar het aantal elementen van het tafereel. Bij deze functie is er geen voorgeprogrammeerd antwoord aangezien het de bedoeling is dat het kind observeert en daarna in het Engels telt. Om deze functie te activeren, moeten jullie de icoon 1-2-3 aanraken. Jullie zullen de eerste vraag horen en het kind zal vijf seconden hebben om de elementen te vinden en ze te tellen vooraleer de volgende vraag gesteld wordt. Als jullie de Talking Pen op PAUZE willen zetten om over meer tijd te beschikken, dan drukken jullie op de M-knop (MODUS) van de Talking Pen. Om daarna weer verder te gaan, drukken jullie weer op diezelfde M-knop (MODUS). Als jullie deze activiteit met jullie kinderen verrichten, dan raden we jullie aan om, bij de vraag "How many ... can you see?", jullie kind te helpen bij het antwoorden van de zin: "I can see + (het aantal elementen)"; als de vraag "How many ... are there?" is, help jullie kind dan om te antwoorden met de zin: "There is/are + (het aantal elementen)".

SOORTEN SPELLETJES EN ACTIVITEITEN

1. Activiteiten met gekleurde cirkels aan de linkerkant

Om activiteiten van deze soort te activeren, moeten jullie de Talking Pen op de roos leggen. Om alle spelvragen te beluisteren, zullen jullie telkens een van de gekleurde cirkels moeten aanraken.

2. Zoek de verschillen (pagina 9, activiteit 3; pagina 17, activiteit 3)

In dit spel is het de bedoeling om 8 verschillen te vinden tussen de tekening van het oorspronkelijke tafereel en de tekening van de activiteit. Het kind moet de Talking Pen op de tekening van de activiteit leggen die verschillend is. Dit spel kan moeilijk zijn voor kinderen van 3 tot 5 jaar, maar je kan hen altijd een handje helpen door de volgende vragen te stellen:

Pagina 9, activiteit 3

- * Hoeveel varkens zijn er? / How many pigs are there?
- * Waar is de haan? / Where is the cockerel?
- * Waar staat de tractor? / Where is the tractor?
- * Hoeveel koeien zijn er? / How many cows are there?



- * Hoeveel geiten zijn er dicht bij de druiven? / How many goats are there near the grapes?
- * Welke kleur hebben de konijnen? / What colour are the rabbits?
- * Hoeveel kalkoenen zijn er? / How many turkeys are there?
- * Hoeveel konijntjes zijn er? / How many rabbits are there?

Pagina 17, activiteit 3

- * Hoeveel muffins zie je op de afbeelding? / How many muffins are there in the picture?
- * Welke kleur hebben de vogels in het nest? / What colour are the 3 chicks in the nest?
- * Hoe gaat het met de slang? Is hij blij of boos? / How is the snake? Is the snake happy or sad?
- * Is de uil aan het slapen? / Is the owl sleeping?
- * Welke kleur heeft de hoed van papa beer? / What colour is daddy bear's hat?
- * Hoe gaat het met koning kikker? Blij of boos? / How is king frog? Happy or sad?
- * Wie draagt er een bril? De uil en.... / Who is wearing glasses? The owl and...

3. Andere spelletjes en activiteiten

De andere spelletjes en activiteiten, hetzij een vraag die gesteld wordt of een instructie die gegeven wordt, kunnen jullie activeren door de Talking Pen op de bijhorende roos te plaatsen.

Vanaf pagina 18 vinden jullie, in plaats van taferelen met activiteiten en gerelateerde spelletjes, specifiekere activiteiten die meer op routines gericht zijn en waarmee jullie kinderen vertrouwd zijn aangezien er rond gewerkt wordt in de les. In dit deel van het boek vinden jullie dezelfde functies die eerder beschreven werden, met uitzondering van de telfunctie.

OPMERKING: bij GAME 2 op pagina 23 zijn meerdere antwoorden correct, maar het volstaat om een van de twee correcte antwoorden aan te duiden.

DE STEMOP NAMEF UNCTIE



Het kind kan zijn of haar stem opnemen boven de elementen van het boek die reeds geluid bevatten (en dit betekent daarom niet dat het kind de zegswijzen die het boek bevat kan wissen). Volg hiervoor de volgende stappen:

1. Leg de Talking Pen aan.
2. Hou de Talking Pen boven het woord "Start".
3. Druk drie seconden lang op de M-knop zodat het toestel naar de opnamefunctie overschakelt (Recording Mode).
4. Plaats de Talking Pen op een tekening die geluid bevat en druk op knop met de tekening van de micro tot het lampje paars wordt.

5. Hou het potlood boven de tekening en als het lampje paars is, mag je beginnen spreken.
6. Om de stemopname te beluisteren, moet de opnamemodus actief zijn en de Talking Pen boven de opgenomen tekening gehouden worden.

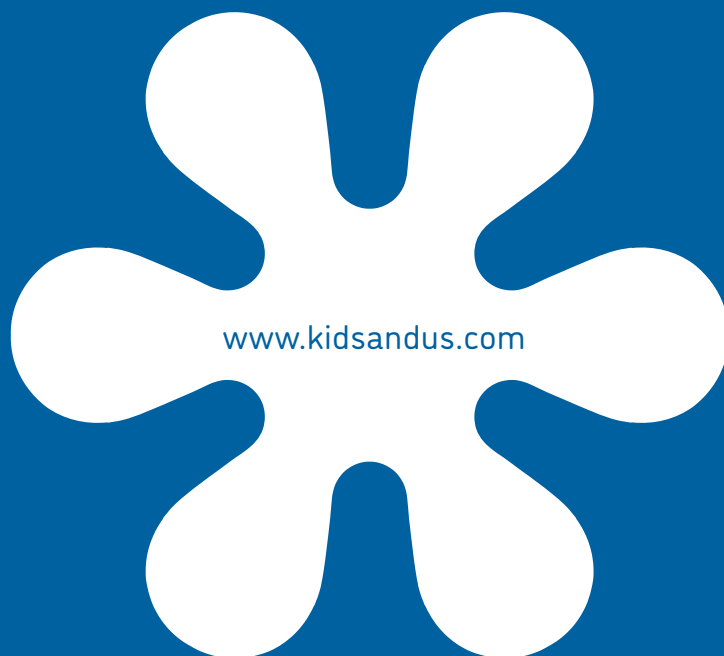
HOE WERKEN MET HET BOEK

Dit boek is geschikt om tijdens de vakantieperiodes in aanraking te blijven met het Engels, maar ook om het te verbeteren door extra contact. Het gemak waarmee de Talking Pen gebruikt wordt, zorgt ervoor dat dit boek voor meer betrokkenheid zorgt vanwege de ouders, maar ook voor een hartelijke ondersteuning bij het leren van het Engels.

We raden aan om beetje bij beetje in het boek te werken, zodat het kind gaandeweg nieuwe elementen en spelletjes ontdekt en telkens opnieuw verrast wordt wanneer hij ermee speelt.

KINDEREN VAN 3 EN 4 JAAR. Het is aangewezen dat de kinderen van deze leeftijd begeleid door een ouder werken. Vijftien minuten per dag is de ideale dosis. Om de interesse en de motivatie op peil te houden, raden we aan dat er met LISTEN 1 en GAME 1 van de taferelen gewerkt wordt, net zoals de telactiviteit 1-2-3... (LISTEN 2 en GAME 2 kunnen een beetje moeilijk zijn op deze leeftijd en kunnen in elk geval alsnog gedaan worden wanneer het kind al perfect LISTEN 1 en GAME 1 beheerst). De ACTIVITEITEN die door deze leeftijdsgroep als moeilijkst ervaren kunnen worden, zijn diegene waarbij de 8 verschillen moeten worden gezocht. Pagina 23, waar rond de Voorzetsels gewerkt wordt, is eveneens niet aan te raden.

KINDEREN VAN 5 TOT 7 JAAR. De kinderen van deze leeftijden kunnen met alle secties werken. We raden wel aan, voor wat de taferelen betreft, dat er altijd begonnen wordt met LISTEN 1 en GAME 1 en dat daarna doorgedaan wordt met LISTEN 2 en GAME 2. Hoewel de betrokkenheid van de ouders de ervaring interessanter kan maken, kunnen de kinderen van deze leeftijdsgroep ook zelfstandig werken met een koptelefoon, indien jullie dat opportuun vinden. Pagina 23, waar rond de Voorzetsels gewerkt wordt, kan een beetje moeilijk zijn voor vijfjarigen.



Copyright © KIDS&US ENGLISH SL

Tots els drets reservats

All rights reserved

Todos los derechos reservados

Eskubide guztiak erreserbatuta

Tous droits réservés

Tutti i diritti riservati

Alle rechten voorbehouden